

Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ & ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Χρόνος 40ος • Αρ. φύλλου 164 • Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2020 • Γραφεία: Γεωργ. Σπύρου 9 Σχηματάρι Βοιωτίας
Τ.Κ. 32009 • Τηλ: 6984897116 • www.e-trovato.gr • e-mail: trovato1@yahoo.gr • info@e-trovato.gr



40 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Ηταν άνοιξη του 1980, όταν συσπειρώθηκαν Τροβατιανοί βάζοντας τη θεμέλια υπογραφή, όπως προκύπτει από τα βιβλία καταχωρήσεων αναγνωρισμένων σωματείων, για την ίδρυση του Συλλόγου με την επωνυμία «**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΤΡΟΒΑΤΙΑΝΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ "Ο ΕΛΑΤΟΣ"**», ενώνοντας κατ' αυτό τον τρόπο τους απανταχού Τροβατιανούς. Νεότερη ονομασία του μετά και την τελευταία τροποποίηση του καταστατικού το 2001, με ισχύ μέχρι και σήμερα, σε: «**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ**».

Ο Μάιος είναι ο μήνας που συμπληρώνονται 40 χρόνια από την ίδρυση του Συλλόγου. Είναι σίγουρο ότι η 40χρονη πορεία του Συλλόγου και η αδιάκοπη λειτουργία του από το 1980 είναι αποτέλεσμα της αγάπης των Τροβατιανών για τον Σύλλογο και συνέπεια της άοκνης προσπάθειας των εκάστοτε Διοικητικών Συμβουλίων.

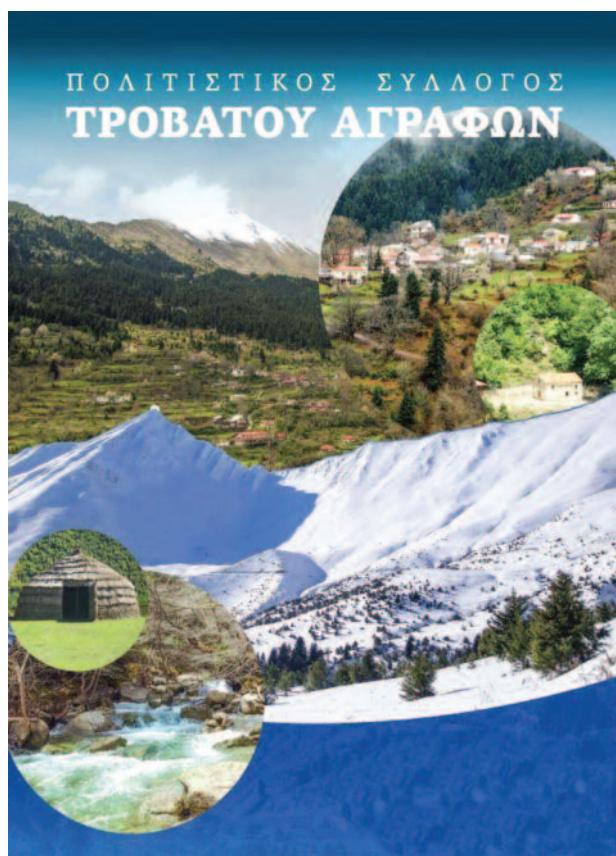
Συμπληρώθηκαν 40 χρόνια που αποτυπώνουν μια δύσκολη διαδρομή. Μια διαδρομή γεμάτη προσπάθεια, πείσμα, αγώνα για τη διατήρηση της παράδοσης και της ιστορίας του τόπου μας. Ο Σύλλογος άντεξε στο χρόνο επειδή και τα μέλη του πίστεψαν στις προθέσεις του και τον αγκάλιασαν με την ηθική και οικονομική στήριξη. Όσα έχουν επιτευχθεί μέχρι τώρα είναι αποτέλεσμα εθελοντικής προσφοράς και αγάπης για τον τόπο μας.

Ο Σύλλογος με τους καταστατικούς σκοπούς ίδρυσής του, προσπαθεί να κάνει κοινωνούς του πολιτισμού μας όλους τους Τροβατιανούς με την αναβίωση εθίμων, ηθών και παραδόσεων.

Ποιος τελικά είναι ο σκοπός ύπαρξης των Πολιτιστικών Συλλόγων;

Ο ρόλος του κάθε Πολιτιστικού Συλλόγου είναι ουσιαστικός, ενωτικός και στηρίζεται στην εθελοντική προσπάθεια όλων των μελών του. Είναι ένα μονοπάτι επικοινωνίας των μελών με τις ρίζες τους, με τη γενεατεριά τους. Είναι ένας διάυλος επικοινωνίας των μελών με τον πολιτισμό, με τα τοπικά ήθη και έθιμα.

Σημαντικό ρόλο έχει επίσης η συνεργασία των Πολιτιστικών Συλλόγων, προκειμένου έτσι να δημιουργηθούν οι κατάλληλες συνθήκες για την από κοινού δραστηριοποίηση, έτσι ώστε να αναδειχθούν καλύτερα ο πολιτισμός και η παράδοσή μας,



μέσα στα πλαίσια των οποίων θα έχουμε πρόσβαση όλοι μας και δεν θα υπάρχουν αποκλεισμοί, σεβόμενοι όμως όλοι τους κανόνες που υπάρχουν.

Παράλληλα ο κάθε Σύλλογος θα πρέπει να προσαρμοστεί στις κοινωνικές ανάγκες που υφίστανται σήμερα, ούτως ώστε να παίξει σημαντικό ρόλο στην αντιμετώπιση και επίλυση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν κυρίως οι νέοι μας. Θα πρέπει να γίνει προσπάθεια προσέγγισης των νέων μας για τη συνέχιση της λειτουργίας των Συλλόγων, με το να τους δώσουμε δείγματα ότι μπορούν να προχωρήσουν, με τις δικές τους ιδέες και τα δικά τους οράματα.

Ζωτικής σημασίας η προσπάθεια των Πολιτιστικών Συλλόγων;

Σε μια κρίσιμη εποχή για τη χώρα μας, αλλά, πιο συγκεκριμένα, για την περιοχή μας, η ύπαρξη των Πολιτιστικών Συλλόγων είναι αναμφισβήτητα ζωτικής σημασίας. Σίγουρα η οικονομική κρίση μας έχει επηρεάσει όλους σε μεγάλο βαθμό και κάποια στοιχεία κινδυνεύουν να χαθούν, αν δεν τεθούμε σε εγρήγορση. Κυρίως πρέπει να παλέψουμε με νύχια και με δόντια, για να απο-

φύγουμε και μία κρίση πολιτιστική, που θα αποτελέσει μεγάλο κίνδυνο, για τον αφανισμό της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

«Όποιος δεν θυμάται το παρελθόν του, είναι καταδικασμένος να το ξαναζήσει».

Έτσι λοιπόν, θεωρούμε πως το αντίδοτο σε έναν ενδεχόμενο κίνδυνο πολιτιστικής κρίσης είναι οι άνθρωποι της καθημερινότητας, του μόχθου, διαφόρων ηλικιών, που προσπαθούν ανά χωριό και ανά περιοχή, με γνώμονα την παράδοση, την ιστορία, τα ήθη και τα έθιμα, να κρατήσουν ζωντανή την παράδοση, μέσα από τις εκδηλώσεις και τις διάφορες δραστηριότητες, που διοργανώνουν οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι της περιοχής.

Σίγουρα και η βοήθεια της Δημοτικής Αρχής είναι πολύτιμη, αλλά τις περισσότερες φορές οι ίδιοι προσφέρουν οικειοθελώς τον οβολό τους.

Με κόπο, αγάπη και μεράκι, συνεχίζουν να κερδίζουν τη μάχη για τη διατήρηση της τοπικής ιστορίας. Και φυσικά όλοι εμείς, στηρίζοντας το δύσκολο και πολύ σημαντικό έργο που επιτελούν.

Κοντά στην παράδοση η μνήμη μένει ανέπαφη, δεν ξεθωιάζει. Το απέδειξαν οι πρόγονοί μας ανά τους αιώνες. Κράτησαν μέχρι και σήμερα σημαντικά στοιχεία πολιτισμού αλλά και καθημερινότητας της τοπικής κοινωνίας. Υπήρξαν βέβαια

Συνέχεια στη σελ. 2

Σ' αυτό το φύλλο διαβάστε

- > 40 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ σελ. 2
- > Η εορτή των Αγίων Θεοδώρων, Η Αγία Απάντα (ή Αγία Απάντη), Η ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ, ΑΓ. ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ σελ. 3
- > ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ σελ. 3
- > Η Κοπή της Πρωτοχρονιάτικης βασιλόπιτας των Τροβατιανών σελ. 4
- > Χειροτονία νέου Διακόνου σελ. 5
- > Παραδοσιακός χορός σημαίνει να τρανιάζεται το μέσα σου σελ. 5
- > «ΠΑΡΑΔΟΣΗ, ΛΑΪΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ» σελ. 6
- > Εστίλεις τη συνδρομή σου;, ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ, ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ, ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ-ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ σελ. 6
- > ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ, Αφιέρωμα στον ανιψιό μου ΓΙΑΝΝΗ ΒΛΑΧΟ!!!, ΑΓΓΕΛΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΟΥ σελ. 7
- > ΤΑ ΤΡΙΑ ΣΥΝΟΡΑ (Η ράχη των συναισθημάτων) σελ. 8
- > ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ σελ. 8

40 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1

και αλλαγές, όχι όμως σημαντικές, ώστε να καθορίσουν ασάφειες ή παρερμηνείες, στην ποιότητα και τη σημασία των εθίμων. Το αποδεικνύουν και όλοι εκείνοι οι άνθρωποι, που ασχολούνται με τη διατήρηση των εθίμων. Όταν μιλάμε για παράδοση, σαφώς και μιλάμε για το σύνολο των παραδοσιακών στοιχείων, όπως: την τοπική ιστορία, τους μύθους, την παρασκευή τροφίμων, τα πανηγύρια, τους χορούς, τα τραγούδια, την κατασκευή ειδών ένδυσης και υπόδησης και τις διάφορες τεχνικές σε μαστορέματα και κατασκευές.

Γι' αυτό και μόνο, πρέπει να είμαστε κοντά σ' αυτούς τους Συλλόγους, να τους στηρίζουμε, όπως και όποτε μπορούμε, ο καθένας και η καθεμία με τον δικό μας ξεχωριστό τρόπο. Αξίζουν οι προσπάθειες και οι κόποι που καταβάλλουν και δικαιούνται τουλάχιστον την προσοχή μας και τα συγχαρητήριά μας. Οι Σύλλογοι είναι το τελευταίο αποκούμπι για τη διάσωση της πολιτιστικής κληρονομιάς, του τόπου μας.

Ήθη και έθιμα λοιπόν επιβάλλεται να κρατηθούν πάση θυσία.

Όμως η φετινή χρονιά, ίσως και του χρόνου, έχει ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και μάλιστα επιδημιολογικού ενδιαφέροντος.

Αλήθεια τι μας διδάσκει η κρίση του κορονοϊού;

Ένα εκ των διδαγμάτων, στο οποίο οι Σύλλογοι πρέπει να σταθούν ιδιαίτερα, είναι ότι η κρίση του κορονοϊού θα έχει σημαντική επίπτωση στις σχέσεις μεταξύ των γενεών.

Οι κοινωνικοί δεσμοί μεταξύ διαφορετικών γενεών μπορούν να λειτουργήσουν σαν ανάχωμα, προστατεύοντας τα ευάλωτα μέλη της Κοινότητας από τις σοβαρές επιπτώσεις της κρίσης;

Το ζητούμενο δεν είναι να αγνοήσουμε ή να υποβαθμίσουμε τις πολιτισμικές διαφορές που επηρεάζουν τις επιλογές ανάμεσα στις γενιές αλλά να προσπαθήσουμε να τις γεφυρώσουμε με τρόπους ευέλικτους και δημιουργικούς. Εδώ ακριβώς επεμβαίνουν οι φορείς έκφρασης πολιτισμού.

Το κλειδί που θα ανοίξει την πόρτα της επικοινωνίας είναι η αλληλεγγύη των μελών μιας κοινωνίας, στην οποία πρέπει να επενδύσουμε.

Η πανδημία του κορονοϊού της περιόδου 2019-2020 είχε μια αιφνίδια και σημαντική επίπτωση στον χώρο των τεχνών και της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Η παγκόσμια υγειονομική κρίση, καθώς και η αβεβαιότητα που προκύπτει από αυτή, επηρέασε τόσο τη λειτουργία αυτών των οργανώσεων, όσο και των εξαρτώμενων από αυτές (υπάλληλοι και συνεργάτες) σε όλους τους τομείς.

Ο πολιτιστικός τομέας επιχειρεί με κάθε μέσο να συνεχίσει τις δράσεις του, στα υγειονομικά πλαίσια που καθορίζονται από την διοίκηση.

Όλοι οι συντελεστές, τα μέλη των Πολιτιστικών Συλλόγων καλούμαστε να διαχειριστούμε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο αυτή την κρίση με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της.

Υπομονή λοιπόν μέχρι το επόμενο αντάμωμα, που εκτός απρόοπτου εξελίξης θα είναι τον Αύγουστο του 2021.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου απευθύνει ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ:

Σε όλους όσους αγάπησαν τον Σύλλογο.

Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ

Ιδιοκτησία: Πολιτιστικός & Εξωραϊστικός
Σύλλογος Τροβάτου Αγράφων
Ευρυτανίας

Α.Φ.Μ.: 099063177 Δ.Ο.Υ.: Καρπενησίου
Εκδότης - Διευθυντής:

Κόκκαλης Λάμπρος

Γεωργ. Σπύρου 9 Τηλ.: 6942247710

Σχηματάρι Βοιωτίας Τ.Κ. 32009

Επιμέλεια ύλης: Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Επιταγές - Συνδρομές:

Καραγεώργος Σταύρος

ταμίας του Συλλόγου

Ιοκάστης 14 Τηλ.: 6973889006

Σχηματάρι Βοιωτίας Τ.Κ. 32009

Ετήσιες συνδρομές

Εσωτερικού 10€

Εξωτερικού 20€

Λογαριασμός Συλλόγου

Eurobank: 0026-0146-73-0101584374

Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση

Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες

Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.

Θεοδοσίου 23 Ίλιον Τ.Κ. 13121

Τηλ.-Fax: 210 - 2619003

e-mail: karpouzi@otenet.gr

Σε όσους αντιλήφθηκαν την αναγκαιότητα ύπαρξης του Συλλόγου και τον στηρίξαν ηθικά και οικονομικά τα 40 χρόνια της λειτουργίας του.

Σε όσους ταυτίστηκαν με τους στόχους του.

Σε όλους εσάς που είστε δίπλα μας με οποιοδήποτε τρόπο.

Νοσταλγούμε τις ρίζες μας γνωρίζοντας το παρελθόν, χαράζοντας τα βήματα ενός στέρεου μέλλοντος.

Με εκτίμηση

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Α ρ ρ ο ζ ί ο

Διά κάθε περίπτωση μη προβλεπόμενη υπό του παρόντος Καταστατικού αποφασίζει το Δ.Σ. σύμφωνα με τις διατάξεις της κειμένης νομοθεσίας.

Τό παρόν καταστατικόν συγκείμενον ἐκ τριάκοντα ἑνὸς ἄρθρων φη-
φίσθηκε σήμερον ἀπὸ ὅλα τὰ ἰδρυτικὰ μέλη καὶ ἰσχύει ἀπὸ τῆς
δημοσιεύσεως τῆς ἐγκριτικῆς πράξεως.-

Ἐν Ἀθῆναις τῇ 15- 10 - 1979

<u>ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟΝ</u>	<u>ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ</u>
1) Χρήστος Βασιλείου Χαρδαλιάς	Χρυσ
2) Ἀθανάσιος Διονυσίου Χαρδαλιάς	Αθαν
3) Σταύρος Δημητρίου Παπαδημητρίου	Σταύρος
4) Ἡλίας Δημητρίου Μαργώνης	Ηλίας
5) Γεώργιος Κων/νου Καραγιώργος	Γεωργ
6) Εὐάγγελος Κων/νου Καραγιώργος	Εὐάγγελος
7) Λεωνίδας Κων/νου Καραγιώργος	Λεωνίδας
8) Λάμπρος Θωμά Ζαχαροδούλας	Λάμπρος
9) Γάβριελ Λεωνίδα Καραγιώργος	Γάβριελ
10) Γεώργιος Ἀθανασίου Σάλτης	Γεωργ
11) Νικόλαος Παναγιώτου Κόκκαλης	Νικόλαος
12) Λάμπρος Χρήστου Καλογερομήτρος	Λάμπρος
13) Ἀθανάσιος Δημητρίου Καραγιώργος	Αθαν
14) Γεώργιος Σεραφείμ Καλογερομήτρος	Γεωργ
15) Χρήστος Ἐπαμεινώνδα Τσιτσικιάς	Χρήστος
16) Γεώργιος Ἀμπρου Καλογεράκης	Γεωργ
17) Ἀλέξανδρος Γεωργίου Κάλλης	Αλέξανδρος
18) Λάμπρος Χρήστου Μπιστησιάνος	Λάμπρος
19) Παναγιώτης Κων/νου Κορόζης	Παναγιώτης
20) Ἀθανάσιος Κων/νου Κάλλης	Αθαν
21) Παναγιώτης Ἀνδρέου Μπακοδήμος	Παναγιώτης
22) Γρηγόριος Ἀνδρέου Μπακοδήμος	Γρηγόριος
23) Κων/νος Γεωργίου Κόκκαλης	Κων/νος

Μάιος 2020

Η εορτή των Αγίων Θεοδώρων



Η εκκλησία βρίσκεται στην ομώνυμη πλατεία του **Απάνω Μαχαλά** και περιστοιχίζεται από αιωνόβια πανέμορφα πλατάνια. Φέρει εντοιχισμένη πλάκα με αναγραφή του έτους 1880. Ωστόσο πρέπει να υποθέσουμε ότι ο πρώτος ναός των **Αγίων Θεοδώρων** στην ίδια θέση είχε ιδρυθεί νωρίτερα και το 1880 πιθανότατα ανοικοδομήθηκε και έγινε μεγαλύτερος.

Το δυτικό μέρος του επισκευάστηκε επανειλημμένα με κυριότερη επισκευή αυτή του 1897. Στις αρχές της δεκαετίας του 1950 η εκκλησία αυτή αποτέλεσε για κάποιο χρονικό διά-



στημα και το **σχολείο του χωριού**.

Στις 8 Ιουνίου 2020, ημέρα Δευτέρα, παρευρέθηκαν πολλοί Τροβατιανοί γιορτάζοντας και τιμώντας τους μεγαλομάρτυρες, τον Άγιο Θεόδωρο των Τήρων του 3ου αιώνα και τον Άγιο Θεόδωρο τον Στρατηλάτη του 4ου αιώνα.

Ο πατέρας **Σωτήριος Σαλαμάρης** εκκλησίασε το ποίμνιο κάνοντας και την αρτοκλασία.

Χρόνια πολλά σε όλους και του χρόνου στο μέτρο.

Η συντακτική ομάδα του «ΝΟΣΤΑΛΓΟΥ»

Η Αγία Απάντα (ή Αγία Απάντη)



Ανήμερα της γιορτής των Αγίων Πάντων 14-06-2020 τελέστηκε στο χωριό μας Θεία Λειτουργία στο πανέμορφο εκκλησάκι της Αγίας Απάντας χοροστατούντος του παπα-**Κώστα Κουτσουπιά**. Αρκετοί χωριανοί και φίλοι βρέθηκαν εκεί να προσκυνήσουν την χάρη της.

Και του χρόνου να είμαστε καλά να βρεθούμε ξανά στην χάρη της.

Η συντακτική ομάδα του «ΝΟΣΤΑΛΓΟΥ»

Η ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ

Ενημερώνουμε το Τροβατιανό και μη ποίμνιο, ότι στις 12 Ιουλίου 2020, ημέρα Κυριακή, θα εορτασθεί η χάρη του Αγ. Αθανασίου, στον οικισμό του Αγ. Αθανασίου, στο Τροβάτο.

Μετά το πέρας της δοξολογίας, σε όλους τους παρευρισκόμενους, θα προσφερθεί άρτος και γλυκό.

**Με τιμή
Η Συντακτική Ομάδα του "ΝΟΣΤΑΛΓΟΥ"**

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Αγαπητοί Τροβατιανοί, φίλες και φίλοι,

Εξαιτίας των γενικότερων επιδημιολογικών καταστάσεων που βιώνουμε τους τελευταίους μήνες στην πατρίδα μας και με βαθύ το αίσθημα ευθύνης απέναντι στους συμπατριώτες μας, **θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε, ότι το προγραμματισμένο Αντάμωμα της 1ης Αυγούστου 2020 καθώς και κάποιες εκδηλώσεις των επομένων ημερών, δεν θα πραγματοποιηθούν.**

Να σημειώσουμε σχετικά με τις εκδηλώσεις των ημερομηνιών 7-15 Αυγούστου 2020, ότι θα πραγματοποιηθεί ένας περίπατος στην Πιασμένη Γη ή το Γεφύρι της Αγάπης που βρίσκεται στο Τροβατιανό Ρέμα κοντά στην Κακιά Σκάλα και μια πεζοπορία Τρία Σύνορα – Κοκκινόλακα – Κλαράκι. Θα υπάρξει νεότερη ανακοίνωση μέσω του Fb, αφού η οριστικοποίησή τους δεν μπορεί να ανακοινωθεί αυτή την χρονική στιγμή.

Ευχή όλων μας, ως μέλη του Δ.Σ. του Πολιτιστικού και Εξωραϊστικού Συλλόγου αλλά και ως πολίτες αυτού του τόπου, είναι να αλλάξει προς το θετικό το κλίμα στην κοινωνία μας, ώστε να παρευρεθούμε στο επόμενο Αντάμωμα, **όλοι ΜΑΖΙ. Μένουμε ΑΣΦΑΛΩΣ ΜΑΖΙ. ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΜΕΤΡΟ.**

Με εκτίμηση

Το Δ.Σ. του Πολιτιστικού και Εξωραϊστικού Συλλόγου Τροβάτου

ΑΓ. ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ



Στις 21 Μαΐου 2020 η Εκκλησία τιμά τη μνήμη των Ισαποστόλων Αγίου Κωνσταντίνου και της μητέρας του, Αγίας Ελένης.

Έτσι και οι Τροβατιανοί σε μια λιτή τελετή τίμησαν την μνήμη τους.

Στο ομώνυμο εκκλησάκι που βρίσκεται στο Τροβάτο ο πάτερ **Κων/νος Κουτσουπιάς** τέλεσε την Θεία Λειτουργία και στη συνέχεια έγινε η αρτοκλασία. Χρόνια Πολλά σε όλους και του χρόνου να είμαστε όλοι στην χάρη τους.

Η συντακτική ομάδα του «ΝΟΣΤΑΛΓΟΥ»

Η Κοπή της Πρωτοχρονιάτικης βασιλόπιτας των Τροβατιανών

Λόγω της πανδημίας του κορονοϊού και της μη έκδοσης του φύλλου 163 της εφημερίδας, «Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ» οφείλει, ετεροχρονισμένα βέβαια, να ενημερώσει το αναγνωστικό του κοινό για την χειμερινή δράση του Συλλόγου.



Το ημερολόγιο έδειχνε 2 Φεβρουαρίου 2020. Ημερομηνία κατά την οποία ο Πολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος Τροβάτου έκοψε την Πρωτοχρονιάτικη βασιλόπιτά του στο Σχηματάρι Βοιωτίας.

Πολλοί Τροβατιανοί και φίλοι έδωσαν βροντερό παρών στην εκδήλωση. Πάνω από 180 άτομα μας τίμησαν με την παρουσία τους.

Την εκδήλωση άνοιξε ο πρόεδρος του Συλλόγου κος **Λάμπρος Κόκκαλης** λέγοντας: «Σεβαστέ πατέρα, κύριοι δήμαρχοι, αγαπητοί χωριανοί, φίλες και φίλοι. Ως Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Τροβάτου, σας καλωσορίζω στην 1η εκδήλωση του Συλλόγου μας για το νέο έτος 2020, κλεί-



νοντας έτσι, φέτος, 40 χρόνια παρουσίας στα πολιτιστικά δρώμενα. Σας εύχομαι ολόψυχα χρόνια πολλά, καλή χρονιά με υγεία, ευτυχία, προσωπική και οικογενειακή γαλήνη. Εμείς οι Τροβατιανοί, αγαπητοί συγχωριανοί, που βρισκόμαστε εδώ σήμερα, αλλά και οι απανταχού Τροβατιανοί, **έχουμε έναν κοινό συναισθηματικό δεσμό και μια κοινή αδυναμία:** την αγάπη μας για το όμορφο χωριό μας. Ως Σύλλογος προσπαθούμε με κάθε τρόπο και μέσο, να αναδείξουμε τις φανταστικές ομορφιές αλλά και την ιστορία του.



Συνεχίζουμε με περίσσιο σθένος και δύναμη να συμμετέχουμε σε ποικίλες δράσεις που αναδεικνύουν τον πολιτισμό άρα τον άνθρωπο».

Ακολούθησε η ευλογία της βασιλόπιτας από τον **πάτερ Βαλάντη** τον οποίο και ευχαριστούμε.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους από τον Δήμο Τανάγρας ο Αντιδήμαρχος κος

Κόκκαλης Γεώργιος, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κος **Δριχούτης Διομήδης**, κος **Χαρίσης Ξενοφών**, η Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Σχηματαρίου κα **Ουρανία (Ράνια) Χόντζια**, εκπρόσωποι των



Συλλόγων, Κουστέσας, Τριδέντρου, Αγ. Ιωάννη Θεολόγου Βραγγιανών, Δέντρου, Τερψιχόρης, Αλιάρτου, Υψηλάντη, Οινόης και Σαρακατσαναίων Επαρχίας Λιβαδειάς και φυσικά οι Τροβατιανοί και φίλοι.



Για την ιστορία να αναφέρουμε ότι το ένα φλουρί που αντιστοιχούσε στο στρώμα, μια προσφορά της **"ELITE STROM"** την οποία και ευχαριστούμε θερμά, το κέρδισε ο κος **Παπαδόπουλος Κωνσταντίνος**. Το δεύτερο φλουρί που αντιστοιχούσε σε ένα σταυρό το κέρδισε η κα **Κόκκαλη Φρόσω**.

Στη συνέχεια ακολούθησε πλούσιο φαγητό και φυσικά χορός μέχρι τις πρώτες απογευματινές ώρες με αμείωτο κέφι από όλους τους παραβρισκόμενους.

Αγαπητοί αναγνώστες ευελπιστούμε σε ένα καλύτερο 2020 και σε ένα ακόμη καλύτερο 2021, απαλλαγμένο από ιούς και τοξικές σκέψεις. Ευχόμαστε σε όλους τους Τροβατιανούς και φίλους, υγεία και του χρόνου όλοι στο μέτρο.

**Καλή Χρονιά σε όλους.
Με τιμή το Δ.Σ. του Συλλόγου Τροβάτου**

ΕΛΑΣΤΙΚΑ ZANTEE
ΠΑΥΝΤΗΡΙΟ - ΔΙΑΝΤΗΡΙΟ
ΖΥΤΟΣΤΑΘΜΙΣΗ - ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΗ
ΚΙΝΗΤΟ SERVICE ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ

KOKKALIS

24 ώρες

ΚΟΚΚΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΓΕΦΥΡΑ ΣΧΗΜΑΤΑΡΙΟΥ
ΤΗΛ: 22620 58698, 59060
FAX: 22620 58702
ΚΙΝ.: 6978 776637
EMAIL: kokkalis@otenet.gr

ANRABOS
MOTO TECHNOLOGY
Motoparts-Service-Tuning
Λοξής Φάλαγγος 50- Θάβα
Τηλ.: 22620 89584

ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΛΑΧΑΝΙΚΑ
ΦΡΟΥΤΑ
ΟΣΠΡΙΑ
ΤΡΟΦΙΜΑ
ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ
Παναγιώτης Χρήστου
ΣΧΗΜΑΤΑΡΙ, ΤΑΝΑΓΡΑΣ 11
τηλ.: 22620 59001

Κόκκαλης Λεωνίδας & Δημήτρης Ο.Ε.

Διόδια Σχηματαρίου - Σχηματάρι

τηλ. 22620-41096 | κιν. 6945729088 - 6977282704

www.elastika-sximatari.gr | email: kokkalis.diodia@gmail.com

Εμπόριο & Service
Ελαστικών

Χειροτονία νέου Διακόνου

Την Κυριακή της Τυρινής 1 Μαρτίου 2020 στον Ιερό Ναό του Αγίου Αθανασίου Θηβών τελέστηκε η εις Διάκονον χειροτονία του κ. **Κωνσταντίνου Σβεντζούρη** του **Δημητρίου** με καταγωγή από το Τροβάτο με τη συμμετοχή πολυπληθούς εκκλησιάσματος.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Θηβών και Λεβαδείας κ.κ. **Γεώργιος** στο λόγο του αναφέρθηκε στο ξεκίνημα της Μεγάλης Τεσσαρακοστής και στο στάδιο των αρετών που ανοίγεται, ενώ απευθυνόμενος

στον νέο Διάκονο εστίασε στο μέγα της Ιεροσύνης μυστήριο και του ευχήθηκε καλή διακονία στο έργο της Εκκλησίας.

Ο νεοεισερχόμενος στον ιερό κλήρο π. **Κωνσταντίνος** ευχαρίστησε όλους όσους του στάθηκαν στη ζωή του και ζήτησε τις προσευχές όλων για την διακονία που αναλαμβάνει.

Το Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου Τροβάτου εύχεται στον συχωριανό μας καλή διακονία στο έργο της Εκκλησίας.



Παραδοσιακός χορός σημαίνει να τραντάζεται το μέσα σου

Ένα από τα σημαντικότερα στοιχεία στην ζωή του ανθρώπου είναι η παράδοση. Μέσα σε αυτό το πλαίσιο βρίσκονται σαφώς το φαγητό, τα ήθη κι έθιμα, η γλώσσα, η ενδυμασία και σαφώς μεγάλο κομμάτι της παράδοσης αποτελεί κι η μουσική, με προέκταση αυτής τον χορό. Το ύφος και ο χαρακτήρας του εξαρτάται από κάθε περιοχή, που καταγράφονται διαφορετικοί χοροί με παραλλαγές ανά νομούς. Όλοι όμως είναι μοναδικοί κι ο καθένας δημιουργεί έντονα συναισθήματα, τόσο σε εκείνους που χορεύουν, όσο και στους θεατές.

Ένα από τα έθιμα των Σαρακατσανίων είναι τα «**Προζύμια**». Πριν το γάμο έπιαναν τα προζύμια στο σπίτι του γαμπρού για να ζυμώσουν την «κ'λούρα» (κουλούρα) του γαμπρού. Τα προζύμια «έπιανε» μια κοπέλα ανύπαντρη, υγιής, με μάνα και πατέρα, που να μην ήταν ορφανή. Έτσι πίστευαν οι Σαρακατσάνοι πως ο γάμος θα ήταν ευλογημένος και χωρίς θανάτους.

Χαρακτηριστικό είναι το τραγούδι που συνόδευε το έθιμο:

*"Ανάχλιο, ανάχλιο είν' το νερό
κι αφράτο το προζύμι
κόρη ξανθιά τ' έπιανε
με μάνα και πατέρα
μ' αδέρφια με ξαδέρφια
με θειάδες με λαλάδες."*

Σύμβολο και «σήμα κατατεθέν» του σαρακατσάνικου γάμου είναι ο φλάμπουρας, ο οποίος θεωρείται εξέλιξη του βυζαντινού λαβάρου.

Στη Θράκη από την άλλη, σε έναν παραδοσιακό Θρακιώτικο γάμο πιστό στα ήθη και έθιμα της εποχής, θα συναντήσεις την γκάιντα, συνοδεία των Θρακιώτικων τραγουδιών, όπως ο Καρσιλαμάς, η Μπαϊντούσκα, ο Συγκαθιστός που ακόμη και σήμερα χορεύονται και τραγουδιούνται σε ανάλογες περιπτώσεις και ξεσηκώνουν με τον δυναμισμό που αποπνέουν.

Πέρα όμως από όλα αυτά οι άνθρωποι έχουν ανάγκη να γλεντούν και να χορεύουν, να δίνουν την ψυχή τους. Με αφορμή αυτό έχουν διοργανώσει διάφορες γιορτές που δε λείπουν τα παραδοσιακά τοπικά προϊόντα κάθε περιοχής.

Άφθονα ρέουν το κρασί, η ρακή, τα τυροκομικά και τα αλλαντικά, πίτες κάθε λογής κι εκλεκτοί μεζέδες. Ο καθένας μπορεί να συμμετέχει, άντρες, γυναίκες, παιδιά, μικροί και μεγάλοι όλοι μαζί σαν μια ομάδα. Είναι εκπληκτικό να βλέπεις πολλούς διαφορετικούς ανθρώπους να έχουν την ίδια ρυθμικότητα στην κίνηση και τον ίδιο συντονισμό χεριών και ποδιών. Είναι αυτό το κύμα ζωής που κατακλύζει τον οργανισμό του κάθε χορευτή κι αυτή η περηφάνια που υπερισχύει όλων των υπολοίπων αισθημάτων. Όλοι οι χορευτές χορεύουν με το ίδιο πάθος, ενώνονται σαν μια γροθιά. Η χαρά που εμφανίζεται στα πρόσωπα κι η ένταση που κάνει τα σώματα να τρέμουν από συγκίνηση.

Σπουδαίο να μπορείς να εκφράσεις τα συναισθήματά σου μέσα από το χορό. Κι είναι πολύ συγκινητικό αυτή η έκφραση να γίνεται μέσα από τις παραδόσεις που έχουμε κληρονομήσει ως λαός. Είναι ένας πολύ απλός τρόπος για να τις μεταφέρουμε στις επόμενες γενιές, με την ίδια αγάπη και το ίδιο πάθος. Άλλωστε είναι τόσο το συναίσθημα που αναβλύζει, που είναι σαν να ήταν από πάντα εντός μας. Και πάντα θα είναι.

Επιμέλεια: **Τσατσαρώνη Ευαγγ. Ελένη**

ΜΑΡΓΩΝΗΣ ΣΕΡΒΟΣ EURONICS

- *ΚΑΡΒΟΥΝΑ-ΠΕΛΕΤ
- *ΠΡΑΣΙΝΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ-ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
- *ΛΕΒΗΤΕΣ-ΞΥΛΟΥ-ΠΕΛΕΤ-ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ
- *ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ-ΗΛΙΑΚΑ-ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
- *ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
- *ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ-ΓΕΝΗΤΡΙΕΣ
- *ΟΡΓΑΝΑ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
- *ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΥΛΙΚΟ
- *ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ-ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
- *ΟΙΚΙΑΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ-ΜΙΚΡΟΣΥΣΚΕΥΕΣ
- *COMPUTERS-TV-DVD-ΚΑΜΕΡΕΣ-ΚΙΝΗΤΑ
- *ΕΠΙΠΛΑ-ΣΤΡΩΜΑΤΑ
- *ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ-ΕΠΙΣΚΕΥΗ
- *ΛΙΣΤΑ ΓΑΜΟΥ-ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

ΑΛΙΑΡΤΟΣ ΤΗΛ. 22680 23669 ΚΙΝ. 6978995642

ΑΥΤΟ SERVICE
ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΗ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΚΟΚΚΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΤΗΛ. 22620 57970 - ΚΙΝ 6944 151 542

ΕΛΑΣΤΙΚΑ
ΒΟΥΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ

ΝΕΑ ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΧΗΜΑΤΑΡΙΟΥ

ΤΗΛ. 22620.59609
ΚΙΝ. 69723.22625

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚ. ΚΟΚΚΑΛΗΣ

ΦΑΝΟΠΟΙΑ - ΒΑΦΑΙ
ΑΦΟΙ ΤΣΑΤΣΑΡΩΝΗ
Τηλ 2262071945 - 6972071396

"Η ΣΠΗΛΙΑ"

BAKERY
Chief

ΚΡΑΒΑΡΙΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

Τηλ: 2268023988 ΑΛΙΑΡΤΟΣ

«ΠΑΡΑΔΟΣΗ, ΛΑΪΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ»

«Η Ελλάδα, έχω καταλήξει από καιρό σ' αυτό το συμπέρασμα, είναι μια συγκεκριμένη αίσθηση -θ' άξιζε να βρεθεί γι' αυτήν ένα γραμμικό σύμβολο- που η ανάλυσή της, η εύρεση των αντιστοιχιών της σ' όλους τους τομείς, αναπαράγει αυτόματα και σε κάθε στιγμή την ιστορία της, τη φύση της, τη φυσιογνωμία της», Οδυσσεάς Ελύτης.



Η έννοια της παράδοσης, η οποία επί της ουσίας περιλαμβάνει όχι μόνο τα προφορικά μεταδιδόμενα στοιχεία, αλλά κι εκείνα που εμπεριέχονται σε γραπτά κείμενα, όπως και στοιχεία του υλικού πολιτισμού, αποτελεί το συνεκτικό δεσμό με το παρελθόν, που επιτρέπει στους πολίτες του σήμερα να σχηματίζουν μια εικόνα για τις ιδέες, τις απόψεις, τις αντιλήψεις και τα επιτεύγματα των απώτερων και απώτατων προγόνων τους.

Τι ονομάζουμε παράδοση, τι λαϊκή παράδοση και τι παραδόσεις;

Παράδοση ονομάζουμε το σύνολο αλλά και το καθένα χωριστά από τα στοιχεία του παρελθόντος ενός πολιτισμού, που διασώζονται προφορικά και μεταδίδονται από στόμα σε στόμα και από γενιά σε γενιά.

Λαϊκή παράδοση είναι η παράδοση που περιλαμβάνει το σύνολο των έργων ή των δραστηριοτήτων που εκφράζουν τον λαό και χαρακτηρίζεται από ανωνυμία, τυποποίηση, συλλογικότητα κ.ά.

Παραδόσεις: τα ήθη και τα έθιμα, οι καθιερωμένες αρχές και συνήθειες, ηθικές αντιλήψεις κ.λπ., που μεταβιβάζονται από γενιά σε γενιά.

Ιδίως στην περίπτωση της Ελλάδας η παράδοση είναι ευρύτατη, όσο και η μακραίωνη ιστορία του ελληνικού λαού, και εμπεριέχει στοιχεία από διάφορες περιόδους, όπως είναι οι αρχές του πρόσφατα σχηματισμένου ελληνικού κράτους, η τουρκοκρατία, τα χρόνια του Βυζαντίου, η ρωμαϊκή και η ελληνιστική περίοδος και φυσικά η αρχαία Ελλάδα.

Προκύπτει, έτσι, ένα πλούσιο κράμα στοιχείων, που αντανακλούν σε κάθε περίπτωση τις καλύτερες ποιότητες του ελληνικού έθνους, όπως είναι η άκαμπτη αγωνιστικότητα, η ακατάβλητη δύναμη επιβίωσης και γόνιμης αφομοίωσης ετερόκλητων επιδράσεων, η απαρύμιλλη καλαισθησία, το δημοκρατικό πνεύμα, η φιλοσοφική αναζήτηση, η τοποθέτηση του ανθρώπου στο κέντρο του ενδιαφέροντος, μα και η χριστιανική αλληλεγγύη και φιλανθρωπία, που δέθηκε από ένα σημείο και μετά αξεδιάλυτα με την ελληνική συνείδηση.

Προκύπτει έντονα το ερώτημα: «Ποια η σημασία και ο ρόλος των Πολιτιστικών Συλλόγων»;

Συνέχεια του άρθρου σε επόμενα φύλλα «του ΝΟΣΤΑΛΓΟΥ»

Επιμέλεια: ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ Γ. ΣΤΑΥΡΟΣ

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ-ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Παρακαλούμε θερμά τους συγχωριανούς μας, όταν έχουν κάποιο κοινωνικό γεγονός (βάπτιση ή γάμο ή οποιαδήποτε επιτυχία ή οποιοδήποτε γεγονός προς δημοσιοποίηση, κ.λπ.), να ενημερώνουν κάποιο από τα μέλη του Δ.Σ., στα τηλέφωνα ή στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις τους ή στην ιστοσελίδα του Συλλόγου ή στην σελίδα του Συλλόγου στο **Facebook**, προκειμένου να δημοσιεύεται στην εφημερίδα «Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ».

Έστειλες τη συνδρομή σου;

Αγαπητοί μου χωριανοί
Είμαι ο «ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ» σας
Εγώ που κάθε τρίμηνο
Μπαίνω στο σπιτικό σας.

Έχω καρδιά, έχω ψυχή
Κι ας είμαι εφημερίδα
Μου στέλνετε τις γνώμες σας
Σας στέλνω την ελπίδα.

Πιστεύω ότι με έχετε
Μέσα εις την ψυχή σας

Γι' αυτό κι εγώ τι σας ζητώ:
Μόνο την συνδρομή σας.

Τα έξοδα είναι πολλά
Και το κοινό μεγάλο
Κι αν δεν με βοηθήσετε
Δεν θα αντέξω άλλο.

Μόνο σε σας στηρίζομαι
Και πρέπει να συνεχίσω
Και το Τροβατιανό κοινό
Με ελπίδες να γεμίσω.

Αγαπητοί συγχωριανοί,
Οι εποχές που διανύουμε είναι δύσκολες.

Για να συνεχίσουμε να εκδίδουμε την εφημερίδα μας πρέπει να υπάρχουν και τα αντίστοιχα έσοδα απ' τις συνδρομές.

Γι' αυτό όσοι θέλετε να πληρώσετε τη συνδρομή σας, υπάρχει λογαριασμός στο όνομα του Πολιτιστικού Συλλόγου Τροβάτου στην τράπεζα **EUROBANK** με αριθμό: **0026.0146.73.0101584374**

Όσοι δεν διευκολύνετε να βάλετε χρήματα δια μέσου της τράπεζας παρακαλούμε πολύ να επικοινωνήσετε με τον ταμία του Συλλόγου ή με οποιοδήποτε μέλος του Δ.Σ. Παρακάτω υπάρχουν όλες οι πληροφορίες που χρειάζεστε για να επικοινωνήσετε με τα μέλη του Συλλόγου.

- > **Κόκκαλης Λάμπρος** του Κων/νου
ΠΡΟΕΔΡΟΣ • Τηλ.: 694 224 7710 • e-mail: lamproskokkalis2@gmail.com
- > **Μαργώνης Βελήσάκης (Σάκας)** του Κων/νου
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ • Τηλ.: 697 219 6803
- > **Κούρτης Νικόλαος** του Δημητρίου
ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ • Τηλ.: 697 211 4025 • e-mail: nikos199@hotmail.co.uk
- > **Καραγεώργος Σταύρος** του Γεωργίου
ΤΑΜΙΑΣ • Τηλ.: 697 388 9006 • e-mail: steve1stavros@yahoo.gr
- > **Τσατσαρώνη Ελένη (Λένα)** του Ευαγγέλου
ΕΦΟΡΟΣ • Τηλ.: 697 393 0633 • e-mail: elentsatsar@yahoo.com
- > **Κουτσολάμπρου Σοφία** του Μιλτιάδη
ΜΕΛΟΣ • Τηλ.: 697 203 8470
- > **Κουτσολάμπρος Παναγιώτης** του Γεωργίου
ΜΕΛΟΣ • Τηλ.: 698 681 8287 • e-mail: trobato1@yahoo.gr

Επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του πανέμορφου χωριού μας στη διεύθυνση: **www.e-trovato.gr** και στείλτε μας τα μηνύματά σας.

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος στηρίζεται **μόνο στη συνδρομή σας.**

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Την Κυριακή 31 Μαΐου 2020, στο Κέντρο Υγείας Σχηματαρίου πραγματοποιήθηκε εθελοντική αιμοδοσία, με διοργανωτές τον Δήμο Σχηματαρίου, τον Σύλλογο Απανταχού Πετριλιωτών, τον Σύλλογο Κουστέσας και τον Πολιτιστικό Σύλλογο Τροβάτου.

Η προσέλευση του κόσμου ήταν ικανοποιητική, περίπου 40 άτομα από όλους τους Συλλόγους πρόσφεραν αίμα. Ελπίζουμε την επόμενη φορά να είναι περισσότεροι.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ

Το Δ.Σ. του «**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ**» γνωστοποιεί στους συγχωριανούς και φίλους, τη νέα συνεργασία με την υπηρεσία Αιμοδοσίας του **ΓΕΝΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ ΘΩΡΑΚΟΣ ΑΘΗΝΩΝ «ΣΩΤΗΡΙΑ»**, για τη δημιουργία Τράπεζας Αίματος του Συλλόγου.

Χρέος όλων μας είναι η άμεση εθελοντική εγγραφή και η δραστηριοποίηση σε κάθε εθελοντική αιμοδοσία.

Μπορούμε να δώσουμε αίμα σε οποιαδήποτε υπηρεσία αιμοληψίας, οποιοδήποτε Νοσοκομείο, αναφέροντας ότι αφορά την Τράπεζα Αίματος του «**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ**» και να σταλεί στο νοσοκομείο «**ΣΩΤΗΡΙΑ**».

Ευελπιστούμε στην άμεση ανταπόκριση των εθελοντών αιμοδοτών.

Με εκτίμηση
Το Δ.Σ. του Συλλόγου

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Η **Νταλή Παρθενία** του Αριστείδη και ο **Νταλιαπές Χαράλαμπος** απέκτησαν **κοριτσάκι**.

Να τους ζήσει.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

• Ο **Νικόλαος Βαμβακίδης** και η **Κωνσταντίνα Τσέλλου** (κόρη της Πηγής Μπισιτζίανου) βάπτισαν στο Μόναχο της Γερμανίας τον γιο τους. Το όνομα αυτού **Απόστολος**.

Να τους ζήσει.

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Πέθανε στο Αγρίνιο ο **Μπακοδήμος Σταύρος** του Χρήστου.

• Πέθανε στα Λεύκτρα Θηβών ο **Κάλλης Δημήτριος** του Ιωάννη.

• Πέθανε στην Αλιάρτο ο **Ιωάννου Λάμπρος** του Ιωάννη.

• Πέθανε στην Αλιάρτο ο **Παπαδόπουλος Δημήτριος** του Λάμπρου.

• Πέθανε στο Σχηματάρι ο **Ντάλλης Παναγιώτης** του Θεοδοσίου.

• Πέθανε στην Αλιάρτο ο **Καλογερομήτρος Λάμπρος** του Χρήστου.

• Πέθανε στο Καρπενήσι και κηδεύτηκε στην Κουστεσα η **Αντωνίου Ευαγγελία** (Θ' Κώσταίνα) σύζ. Κωνσταντίνου (το γένος Αναστασίου).

• Πέθανε στο Τροβάτο η **Τσιτσικαίου Αναστασία** σύζ. Επαμεινώνδα.

Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους τους.

ΑΓΓΕΛΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΟΥ

Πωλείται στο Τροβάτο ακίνητο 45 τ.μ. με κήπο 200 μ. στην πίσω πλευρά του σπιτιού.

Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε **6948484044 & 6946502500**

*Με εκτίμηση,
Αρετή Γεωργίου
Τηλ. 6948484044*

Αφιέρωμα στον ανιψιό μου ΓΙΑΝΝΗ ΒΛΑΧΟ!!!

Όλα για κάποιον λόγο γίνονται!!!

Πάλι στην άκρη ενός γκρεμού, άνοιξα τα φτερά μου, να δείτε με το πέταγμα, την συμπεριφορά μου!!!

Με λένε **Γιάννη Βλάχο**, είμαι, δεν θα πω ήμουν, γιος του Νίκου Βλάχου του Κωνσταντίνου, με καταγωγή από τα Πράμαντα Ιωαννίνων και της Αρετής Βλάχου (Γεωργίου) του Κωνσταντίνου, με καταγωγή από το Τροβάτο Ευρυτανίας, έχω αδερφό τον Κώστα Βλάχο. Θέλω να τους ευχαριστήσω για την μεγαλοψυχία τους και αισθάνομαι περήφανος γι' αυτούς, να κάνουν αυτό που θα έκανα και γω με όλη μου την ψυχή, να δώσουν ζωή σε κάποιους ανθρώπους μέσα από μένα και να ζω μέσα από αυτούς. Όχι δεν έφυγα άσκοπα από την ζωή, γιατί απλά δεν έφυγα, μετακόμισα για να

γνωρίσω άλλους τόπους και άλλους κόσμους. Εγώ ο μπαγασάκος που θα υπάρχω στις καρδιές τους και στις δικές σας φίλοι μου και γνωστοί να ξέρετε ότι είμαι χαρούμενος και ευτυχισμένος. Τους ευχαριστώ για το αέναο ταξίδι που μου χάρισαν!!! Και κοιτάξτε το κλάμα είναι για τους αδύνατους, εγώ θα σας γελώ με την δύναμη που μου έμαθαν αυτοί οι γονείς και ο αδερφός μου!!!

ΥΓ1. Πατέρα τα τραγούδια σου, να μην τα σταματήσεις, μάνα εσύ τον Κωσταντή, χαρά να τον γεμίζεις.

Εσύ αδερφέ μου Κωσταντή, με το δικό σου χέρι, να βάψεις τους χειμώνες σας, σαν να 'ναι Καλοκαίρι.

ΥΓ2. Να λέτε σ' όσους με ζητούν, να ψάξουν στην καρδιά τους, αν δεν με βρουν θα έρχομαι, στα γαλαζόνειρά τους.

Γιώργος Γεωργίου

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΦΥΛΛΟΥ 164 ΠΟΣΟ (€)

Αγραφιότης Δημήτριος	20
Αντωνίου Αριστέα	10
Αφοί Γεωργίου (Μουζάκι)	20
Γεωργίου Αγγελική	20
Γεωργίου Γεώργιος	50
Γεωργουδέλης Κώστας	10
Δριχούτης Διομήδης	20
Ιωάννου Χαράλαμπος του Ιωάννη	20
Κάλλης Αλέξανδρος του Θωμά	20
Κάλλης Ηλίας του Σπύρου	40
Καλμπένη Γιώτα	10
Καλογεράκη Αγγελική	20
Καραγιώργος Λεωνίδα του Κωνσταντίνου	20
Κίσσα Όλγα	20
Κόκκαλη Γιάννα	20
Κόκκαλη Πηνελόπη	20
Κόκκαλης Αριστείδης του Φώτη	20
Κόκκαλης Γεώργιος	50
Κόκκαλης Δημήτριος	30
Κόκκαλης Κώστας του Αριστείδη	20

Κόκκαλης Παναγιώτης	20
Κολούτσου Θεοδώρα	20
Κομπογιάννης Κωνσταντίνος	20
Κουτρομάνος Γεώργιος	20
Κωνσταντινίδης Παναγιώτης	20
Κωνσταντινίδης Χαράλαμπος	20
Λίτσας Δημήτριος	20
Μακρυπίδη Περσεφόνη	20
Μαργώνης Αθανάσιος	10
Μουρκοβίτη Γιούλη	20
Μπίος Κωνσταντίνος	20
Νταλλή Έλλη	15
Νταλλής Αλέξανδρος	30
Νταλλής Γεώργιος (Σχολείο)	70
Νταλλής Ευάγγελος	20
Νταλλής Νίκος	40
Πανταζή Ευαγγελία Μπισιτζίανου	15
Παπαδόπουλος Κωνσταντίνος	20
Παρθένος Κωνσταντίνος	10
Πολύζος Παναγιώτης	50
Τσατσαρώνης Ευάγγελος	50
Τσιώλης Άρης	20
Χαρδαλιάς Δημήτριος	20



ΕΙΣΗΡΟΥΧΑ
• Γυναικεία • Ανδρικά • Παιδικά

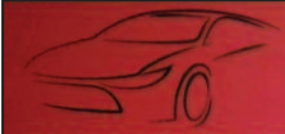
ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ ΜΟΥΡΚΟΒΙΤΗ
Σχηματάρι - Τηλ.: 22620 58873

Αφοί ΛΕΙΒΙΔΙΩΤΗ
Building Material
Paralia Avlidos
341 00 Chalkis

ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
Για Σύγχρονες και Οικονομικές Κατασκευές

Παράλια Αυλίδος
341 00 Χαλκίδα
Τηλ.: 02210 31.543
Fax: 02210 30.746

Διόδιο Σχηματαρίου
Τηλ.: 02620 59.353
Fax: 02620 56.831



ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΜΑΡΓΩΝΗΣ - ΝΤΟΥΛΙΑΣ

Μεγάλη Χώρα
ΑΡΗΣ: 6978 238092 ΓΙΑΝΝΗΣ: 6978 739937

Κάλλης Παναγιώτης

max cool Service
Εγκαταστάσεις

Ψυγεία
Air condition

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΟΙΚΙΑΚΑ

Κουκούλεζα 42
Σχηματάρι 32009

Κ: 6932 430003
Τ: 22620 59244
E: kalis.service@yahoo.gr



ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΚΙΣΣΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

4ο χλμ. ΑΓΡΙΝΙΟΥ - ΑΜΦΙΛΟΧΙΑΣ
(κόμβος Νεάπολης) **Μ. ΧΩΡΑΣ**
τηλ. 26410 - 54844 κιν. 6946 456077

ΕΛΙΝ - ΑΦΟΙ Κ. ΚΟΚΚΑΛΗ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.



1ο χλμ. Παλαιάς Εθνικής Οδού
Σχηματαρίου - Θήβας Σχηματάρι Βοιωτίας
Τηλ.: 2262059919 Fax: 2262059920

ΤΑ ΤΡΙΑ ΣΥΝΟΡΑ

(Η ράχη των συναισθημάτων)

Γράφει ο Παναγιώτης Β. Σαλαγιάννης, Φιλολόγος

Σε κάθε γεωγραφική περιοχή υπάρχουν τοποθεσίες που είναι στενότερα συνδεδεμένες με την ιστορία, την παράδοση και τη ζωή των κατοίκων. Είναι τόποι συνδεδεμένοι με ξεχωριστές στιγμές τους και κάθε φορά που τους φέρνουν στη σκέψη τους ή τους αντικρίζουν ξυπνούν μνήμες ιστορικές, προσωπικές και βιωματικές. Και, βέβαια, δε θα ήταν υπερβολικό να πούμε –μεταφορικά– ότι τα τοπία διατηρούν αποτυπωμένο πάνω τους το ίχνος του χρόνου που περνά και έχουν καταγραμμένη τη «μνήμη», τη μνήμη του παρελθόντος. Μια τέτοια περιοχή, μια τέτοια τοποθεσία είναι για μας τους Τροβατιανούς τα **Τρία Σύνορα** (υψομ. 1550 μ.), που οφείλουν την ονομασία τους στο ότι σ' εκείνο το μέρος συνορεύουν τα τρία χωριά: το Τροβάτο, το Πετρίλο και τα Βραγγιανά.

Παλαιότερα, μάλιστα, που η επικοινωνία των Τροβατιανών ήταν δύσκολη είτε επειδή δεν υπήρχαν ή δεν μπορούσαν να κινηθούν αυτοκίνητα στην περιοχή μας, είτε επειδή δεν είχε ακόμη έρθει ο πολιτισμός του τηλεφώνου (σταθερού και κινητού), τα Τρία Σύνορα «λειτουργούσαν» διαφορετικά για τον Τροβατιανό. Ήταν το σημείο των έντονων ανάμεικτων συναισθημάτων, ο κατ'εξοχήν **χώρος της χαρμολύπης**.

Και η τοποθεσία αυτή έφερνε τη χαρά ή τη λύπη ανάλογα με το αν οι Τροβατιανοί ξενιτεύονταν ή επέστρεφαν στο αγαπημένο τους χωριό. Όταν ξενιτεύονταν, από την τοποθεσία αυτή έριχναν την τελευταία τους ματιά στο αγαπημένο τους χωριό και το αποχαιρετούσαν πριν «γείρουν» στη ράχη και πριν πάσουν πια να το βλέπουν.

Από εκεί, επίσης, και τα νεαρά παιδιά που «έφευγαν για το μέτωπο» έριχναν την τελευταία ματιά στο χωριό τους και το αποχαιρετούσαν και από εκεί επικαλούνταν, για μια ακόμη φορά, τη βοήθεια του Τίμιου Σταυρού, του Προστάτη κάθε Τροβατιανού, να τα αξιώσει να επιστρέψουν ξανά στο χωριό τους.

Αλλά και εκείνοι που έμεναν στο χωριό περίμεναν να δουν τα παιδιά τους και τους δικούς τους ανθρώπους να βγουν στα Τρία Σύνορα, να τους στείλουν και νοερά την ευχή τους και να τα χαιρετήσουν πριν «σκαπετήσουν» στη ράχη.

Δεν έχει υπάρξει μάνα στο Τροβάτο που να μην έχει αντικρίσει με δακρυσμένα μάτια τα Τρία Σύνορα.

Τα Τρία Σύνορα ήταν, επίσης, ο τόπος της χαράς του «νόστου», της επιστροφής. Από εκεί πρωτοέβλεπαν το χωριό τους όσοι επέστρεφαν και από εκεί το πρωτοχαιρετούσαν. Εκεί ακουγόταν το πρώτο επιφώνημα χαράς, καθώς το πρωτοαντίκριζαν. Ήταν η πιο γλυκιά στιγμή της επιστροφής των ξενιτεμένων, ήταν η ώρα λύτρωσής τους από τον ξενιτεμό, ήταν η στιγμή που η νοσταλγία τους γινόταν πραγματικότητα.



Αφηγούνται οι παλιότεροι ότι πολλοί Τροβατιανοί που δούλευαν στην ξενιτιά και επέστρεφαν μετά από χρόνια, μόλις έφταναν στα Τρία Σύνορα και αγνάντευαν το χωριό, τους έπιαναν τα κλάματα, γονάτιζαν και φιλούσαν το χώμα και έκαναν το σταυρό τους ατενίζοντας τις εκκλησίες μας και ευχαριστούσαν και τον Τίμιο Σταυρό που τους αξίωσε να χαρούν το «νόστιμον ήμαρ», τη γλυκιά μέρα της επιστροφής.

Και αξίζει, ανατρέχοντας το ιστορικό μας παρελθόν, να θυμηθούμε ότι τα Τρία Σύνορα αποτελούσαν και το όριο μεταξύ της ανεξάρτητης Ελλάδας και της Τουρκοκρατούμενης, με βάση την οριοθέτηση των συνόρων, το 1832. Και γι' αυτό το λόγο οι Τροβατιανοί είχαν πάντα στραμμένα τα βλέμματά τους προς τα Τρία Σύνορα και παρακολουθούσαν με προσοχή κάθε κίνηση των Τούρκων, μήπως δηλαδή θελήσουν να επιδράμουν προς το Τροβάτο. Αν, βέβαια, συνέβαινε αυτό, οι Τροβατιανοί ήσαν πάντα έτοι-

μοι να τους αντιμετωπίσουν δεόντως.

Αλλά και σήμερα που τα μέσα μεταφοράς και επικοινωνίας είναι άφθονα και στη διάθεσή μας, ο Τροβατιανός που επιστρέφει στο Τροβάτο, στα Τρία Σύνορα θα νιώσει το πρώτο ρίγος, την πρώτη αγκαλλίαση, την πρώτη του συγκίνηση, γιατί από εκεί πρωτοαντίκριζει το όμορφο και αγαπημένο του χωριό και από εκεί ξαναδιαπιστώνει τη σαγηνευτική γοητεία των τροβατιανών τοπίων.

Αξίζει ακόμη να πούμε, ότι πέρα από τα συναισθήματα που μας γεννιούνται όταν βρισκόμαστε στο χώρο αυτό, τα Τρία Σύνορα είναι το ιδανικότερο μέρος να δει κανείς να απλώνονται μπροστά του τα όμορφα, τα γραφικά και μαγευτικά τοπία του Τροβάτου, τα γεμάτα εναλλαγές και οπτικές εκπλήξεις. Από εκεί το βλέμμα μας ξεχύνεται αχαλίνωτο να χαρεί την πανέμορφη θέα και να αγκαλιάσει τη μοναδική, την ειδυλλιακή και απaráμιλλη τροβατιανή ομορφιά. Από εκεί χαιρέσαι και τη μεγαλοπρέπεια του Ντελιδήμου και της Τσουκασιάκας. Αναμφισβήτητα, από εκεί έχουμε την πληρέστερη εικόνα, την πανοραμική θέα του χωριού μας. Και από εκεί γίνεται καλύτερα **το αγνάντεμά του**, αλλά και από εκεί μπορεί κάποιος ν' αποθανάτισει τα μαγευτικά του τοπία, φωτογραφίζοντάς τα. Ώρες-ώρες, μάλιστα, σκέπτομαι ότι, **αν υπήρχε «Άγιος Αγνάντης»**, οι Τροβατιανοί εκεί στα Τρία Σύνορα έπρεπε να χτίσουν το εκκλησάκι του.

Από εκεί, από τα Τρία Σύνορα, συνειδητοποιεί κανείς γιατί εμείς οι Τροβατιανοί είμαστε αιώνια ερωτευμένοι με το Τροβάτο και γιατί το Τροβάτο είναι ο τόπος της καρδιάς μας και αποτελεί το σημείο αναφοράς κάθε Τροβατιανού.

Αναντίρρητα, λοιπόν, τα Τρία Σύνορα ήταν και είναι για τους Τροβατιανούς **«η ράχη των συναισθημάτων»**. Είναι ο τόπος **«καταγραφείας» της χαράς και της λύπης των Τροβατιανών. Ο τόπος των συνειρμών, της μνήμης και των αναμνήσεων, αλλά και ο τόπος απ' όπου διαπιστώνει κανείς την εκθαμβωτική ομορφιά του Τροβάτου**.

Συνιστώ στους επισκέπτες του Τροβάτου να ακολουθούν αυτή τη διαδρομή, δηλαδή των Τριών Συνόρων, για να μη χάσουν την ευκαιρία να δουν την περιοχή του Τροβάτου από την καλύτερη θέση, από το καλύτερο **αγνάντι**. Αλλά και από εκεί προχωρώντας προς το χωριό θα έχουν την αίσθηση ότι προχωρούν προς έναν επίγειο Παράδεισο ομορφιάς.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Ο Πολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος Τροβάτου στην προσπάθειά του για την ανάδειξη της ιστορικής, θρησκευτικής και πολιτιστικής κληρονομιάς του Τροβάτου είχε πρόθεση να διοργανώσει εκδήλωση στον αύλειο χώρο της Μονής Κοίμησης Θεοτόκου Τροβάτου με θέμα:

Η Μονή Κοίμησης Θεοτόκου Τροβάτου και ο όσιος Ευγένιος Γιαννούλης ο Αιτωλός

Κύριος ομιλητής της εκδήλωσης θα ήταν ο συγχωριανός μας φιλόλογος **Παναγιώτης Β. Σαλαγιάννης**.

Η εκδήλωση επρόκειτο να πραγματοποιηθεί την Κυριακή

2 Αυγούστου 2020 και ώρα 11:00 π. μ. στον αύλειο χώρο της Μονής της Παναγίας Τροβάτου.

Όμως λόγω ανωτέρας βίας και με βαθύ αίσθημα ευθύνης απέναντι στους παρευρισκόμενους, εξαιτίας του κορονοϊού covid-19, η **εκδήλωση αναβάλλεται**.

Εάν οι υγειονομικές συνθήκες το επιτρέψουν, δίνουμε την υπόσχεσή μας ότι η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί τον Αύγουστο 2021.

Με εκτίμηση
Το Δ.Σ. του Συλλόγου