

# Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ & ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Χρόνος 36ος • Αρ. φύλλου 150 • Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2016 • Γραφεία: Γεωργ. Σπύρου 9 Σχηματάρι Βοιωτίας  
Τ.Κ. 32009 • Τηλ: 6984897116 • www.e-trovato.gr • e-mail: trovato1@yahoo.gr • info@e-trovato.gr



## Το χρονικό μιας άτυπης χειροτονίας

“Ουδείς ασφαλέστερος εχθρός του ευεργετηθέντος αχαρίστου” έλεγαν οι αρχαίοι ημών πρόγονοι. Και είχαν απόλυτο δίκιο.

Το ρητό αυτό ταιριάζει απόλυτα στην περίπτωση της υπόθεσης του ιερέα στο Τροβάτο Ευρυτανίας.

Αγαπητοί Τροβατιανοί, γνωρίζετε και γνωρίζουμε όλοι, την μεγάλη επιθυμία στο να αποκτήσει το χωριό μας και οι Τροβατιανοί τον δικό τους ιερέα, που τόσα χρόνια έλειπε από το χωριό μας μετά τον **παπα-Πέτρο Νταλλάη**.

Γνωρίζετε επίσης τον αγώνα, την ταλαιπωρία και τον κίνδυνο της ζωής μας που βιώσαμε πάρα πολλοί Τροβατιανοί πριν ενάμιση χρόνο, την 1η Φλεβάρη 2015, τότε που θα τελούνταν η χειροτονία στο χωριό μας το Τροβάτο μέσα στην κακοκαιρία και στον κατακλυσμό.

Γνωρίζετε επίσης την βοήθεια και την μεγάλη αγκαλιά που άνοιξαν όλοι οι Τροβατιανοί για τον νέο ιερέα του Τροβάτου πατέρα Βαρσανούφιο.

“Είμαι ερωτευμένος με το Τροβάτο και θα ήθελα να υπηρέτησω εκεί”, είπε επί λέξει στο ιστορικό ραντεβού, στην Μητρόπολη Καρπενησίου, παρουσία του τότε Μητροπολίτη Καρπενησίου κ. κ. **Νικολάου**, αλλά και μπροστά στους ιερείς των Αγράφων **παπα-Σωτήρη Σαλαμάρα** και Βραγγιανών **παπα-Κώστα Κουτσουπιά**, στον Πρόεδρο του Τοπικού Διαμερισματος Τροβάτου **Τοιτσικό Χρήστο**, και στους εκπροσώπους της Εκκλησιαστικής Επιτροπής Τροβάτου και του Πολιτιστικού



Συλλόγου Τροβάτου. Έτσι εξέφρασε την επιθυμία του ο τότε καλόγερος Βαρσανούφιος.

Ο Μητροπολίτης Καρπενησίου **Νικολάος** βλέποντας το έντονο ενδιαφέρον όλων των φορέων και έχοντας γνώμη για το Τροβάτο παρά τις μεγάλες δυσκολίες κράτησε την υπόσχεσή του και τον έκανε ιερέα στο Τροβάτο ικανοποιώντας αυτή την επιθυμία.

Όμως από την ημέρα που χειροτονήθηκε ιερέας άλλαξε εντελώς την συμπεριφορά του. Έρχονταν στο Τροβάτο σαν κυνηγημένος, έκανε την λειτουργία στην εκκλησία και έφευγε για άλλα μέρη. Ποτέ δεν προσπάθησε να γίνει ένα με τους χωριανούς και να γνωρίσει τους

ανθρώπους τους οποίους θα είχε κάθε μέρα κοντά του. Ποτέ δεν προσπάθησε να τους αγκαλιάσει και να τον αγκαλιάσουν, να τον βοηθήσουν και να τους βοηθήσει, γιατί όπως αποδείχτηκε περίτρανα είχε άλλα σχέδια στο μυαλό του.

Κατάφερε να εξαπατήσει ένα ολόκληρο χωριό, που τον πίστεψε και εργάστηκε σκληρά, προκειμένου να τον βοηθήσει να εξασφαλίσει τη θέση του ιερέα και φυσικά το μισθό του. Εκείνος όμως, χωρίς ίχνος σεβασμού και ντροπής, τόλμησε να ζητήσει μετάθεση για το χωριό του, χρησιμοποιώντας άλλη μια πρόφαση. Επικαλέστηκε ότι πρόκειται να λάβει τη θέση του παπά που βγήκε σε σύνταξη. Είναι δυνατόν να επιδεικνύει τέτοια συμπεριφορά απέναντι σε ανθρώπους που του φέρθηκαν με τόση ανθρωπιά και καλοσύνη;

Αγαπητοί χωριανοί, πρέπει όλοι να γνωρίζουν ότι στον ενάμιση χρόνο που πέρασε και ζήσαμε από κοντά τον “πατέρα Βαρσανούφιο” ο καθένας έβγαλε τα συμπεράσματά του για το ποιόν αυτού του ανθρώπου.

Βλέποντας όλη αυτή την συμπεριφορά, βλέποντας ότι δεν ήταν κάπου σταθερός, του έγιναν αρκετές φορές συστάσεις από όλα τα αρμόδια όργανα της ιεραρχίας της εκκλησίας, αλλά και από την Εκκλησιαστική Επιτροπή Τροβάτου και από τα μέλη του Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου Τροβάτου.

Σε κανέναν δυστυχώς δεν έλεγε την αλήθεια. Πότε επικαλούνταν λόγους υγείας και άλλες φορές για άλλες επείγουσες δουλειές του. Στο χωριό και στους κατοίκους που τον εμπιστεύτηκαν να κάνει αυτό το λειτούργημα ούτε που έδινε ποτέ σημασία. Η στάση του και η συμπεριφορά του ήταν προκλητική και ανεπίτρεπτη ακόμη και στην βραδιά του Ανταμώματος στην κεντρική πλατεία του χωριού μας, λες και ήταν ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας.

Τις περισσότερες φορές και στις περισσότερες γιορτές απουσίαζε από το χωριό και την εκκλησία με αποτέλεσμα να περιμένουν οι πιστοί απέξω από την εκκλησία τον παπά, αλλά ούτε ήταν παρών και στην εκταφή των οστών του ιερέα **παπα-Πέτρου Νταλλάη** με δικαιολογία ότι είχε δουλειές, και δικαιολογημένα πολλές φορές οι χωριανοί αναρωτιόντουσαν: Τελικά, έχουμε παπά ή δεν έχουμε;

Μετά από συζήτηση όλων αυτών των προβλημάτων με τον νέο Μητροπολίτη Καρπενησίου κ.κ. **Γεώργιο**, αποφασίστηκε την ημέρα της γιορτής Της Ύψωσης Του Τιμίου Σταυρού στο Τροβάτο να συζητηθεί το θέμα, παρόντος του νέου Μητροπολίτη και των άλλων φορέων ώστε να δοθεί κάποια λύση.

**Με μεγάλη μας έκπληξη δυστυχώς ανέφερε ο ίδιος ότι θέλει να φύγει από το χωριό μας και να πάει με μετάθεση στο Λεοντίτο με δικαιολογίες αβάσιμες και ανούσιες.**

Συνέχεια στη σελ. 2

Το Δ. Σ. του Συλλόγου, «Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ»  
και η ομάδα του «e-trovato.gr»,  
εύχονται σε όλους τους Τροβατιανούς  
και Φίλους, καλές γιορτές,  
προσωπική και οικογενειακή  
υγεία και ευημερία.  
Ευτυχισμένο το 2017.

## Σ' αυτό το φύλλο διαβάστε

- Γλαύκωμα: Ο ύπουλος κλέφτης της όρασης .....σελ. 2
- Έκθεση αφιερωμένη στους Σαρακατσάνους .....σελ. 2
- Παράκληση-Ενημέρωση .....σελ. 2
- Τουριστική Προβολή Δήμου Αγράφων .....σελ. 2
- Το είναι και το φαίνεσθαι .....σελ. 3
- Εγκαίνια αίθουσας χοροδιδασκαλίας παραδοσιακών χορών και Πολιτιστική συνύπαρξη Συλλόγων, Τροβάτου και Τερψιχόρης .....σελ. 4
- Πρωτοχρονιάτικες και Χριστουγεννιάτικες σκέψεις .....σελ. 5
- Ημερολόγιο 2017 .....σελ. 5
- Από την απερχόμενη Εκκλησιαστική Επιτροπή .....σελ. 6
- Εθελοντική Αιμοδοσία - Τράπεζα Αίματος .....σελ. 6
- Έστειλες τη συνδρομή σου; .....σελ. 6
- Συνδρομές .....σελ. 7
- Κοινωνικά .....σελ. 7
- Έφυγε ο Τσαλιμάνης Θεοδόσιος
- Έφυγε ο δάσκαλος της Κουστέσας Βραγγιανών .....σελ. 7
- Ο ναός των Αγίων Αποστόλων Τροβάτου .....σελ. 8
- 4° Φεστιβάλ «Χριστούγεννα στην Πλατεία» .....σελ. 8

## Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ

Η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας για το έτος 2017, θα γίνει στις **5 Φεβρουαρίου 2017, ημέρα Κυριακή και ώρα 11:00 π.μ.** στο μαγαζί του συγχωριανού μας **Κόκκαλη Γεωργίου στο Σχηματάρι, «Το Πέτρινο».**

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε, ότι το φλουρί της πίτας που θα βρει ο τυχερός θα αντιστοιχεί σε ένα σταυρό (προσφορά του Συλλόγου).

Το Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου προσκαλεί όλους τους Τροβατιανούς και φίλους, να δώσουμε το παρόν και να ανταλλάξουμε ευχές για το νέο έτος.

Με τιμή το Δ. Σ.

## Το χρονικό μιας άτυπης χειροτονίας

Συνέχεια από τη σελ. 1

Αγαπητοί Τροβατιανοί, αγαπητοί φίλοι. Εμείς ως Τροβατιανοί και Ευρυτανές, θέλαμε και θέλουμε να έχουμε ιερά στο χωριό μας να σέβεται τους συνανθρώπους του, θέλουμε έναν παπά να σέβεται τα όσια και τα ιερά, να σέβεται και να τιμά τα ράσα που φορά, όπως ορίζει η θρησκεία μας. Θέλουμε έναν ιερέα να τον αγκαλιάσουμε και να μας αγκαλιάσει, να τον βοηθήσουμε και να μας βοηθήσει, θέλουμε έναν ιερέα να μας σεβαστεί και να τον σεβαστούμε.

Καλό θα ήταν σε τέτοια ιστορικά μέρη και μοναστήρια που πέρασαν και έζησαν σπουδαίοι ιερείς και άγιοι να έρχονται ιερείς με γνώση, με όρεξη να υπηρέτησουν, να προσφέρουν και να αποδώσουν έργο.

Μην ξεχνάμε ότι από αυτά τα κακοτράχαλα, άγονα, απομακρυσμένα και ιστορικά μέρη και χωριά κρατήθηκε ζωντανός ο Ελληνισμός και η θρησκεία μας,

κρατήθηκε και κρατιέται ζωντανός ο Χριστιανισμός, σε αυτά τα χωριά υπάρχει ακόμη η αγνότητα και η καλοσύνη και η φιλοξενία.

Είναι το ζωντανό κύτταρο που κρατάει ζωντανές τις ελπίδες για την θρησκεία μας και καλό θα ήταν να σκύψουμε με περισσότερο ενδιαφέρον.

Θέλουμε να πιστεύουμε ότι σύντομα θα καλυφθεί το μεγάλο κενό του ιερέα στο Τροβάτο, που θα περιμένει και πάλι έναν **άνθρωπο** πάνω από όλα, που τόσο πολύ ανάγκη έχει ο τόπος μας.

Όσο για τον πατέρα **Βαρσανούφιο** ας τον κρίνει ο Θεός για τις πράξεις του.

Ευχόμαστε ολόψυχα στους απανταχού Τροβατιανούς και φίλους, Καλά Χριστούγεννα και Καλή Χρονιά!!! Με υγεία, ευτυχία και προκοπή!!!

Με εκτίμηση  
Το Δ.Σ. του Συλλόγου

## Γλαύκωμα: Ο ύπουλος κλέφτης της όρασης

Το γλαύκωμα αποτελεί ένα σημαντικότερο παράγοντα οφθαλμικής νοσηρότητας αφού μετά τον καταρράκτη αποτελεί τη δεύτερη κύρια αιτία τύφλωσης παγκοσμίως. Η συχνότητα εμφάνισης του γλαυκώματος στην Ελλάδα υπολογίζεται περίπου στο 2% του πληθυσμού, ποσοστό που αυξάνει στις μεγαλύτερες ηλικίες. Ένα σημαντικό στοιχείο είναι ότι ένα μεγάλο μέρος των ασθενών δεν γνωρίζει ότι πάσχει από γλαύκωμα.

Το γλαύκωμα περιλαμβάνει μια ομάδα οφθαλμικών παθήσεων που χαρακτηρίζονται από συγκεκριμένου τύπου βλάβες στο οπτικό νεύρο, ενώ στην πλειονότητα των περιπτώσεων συνυπάρχει αυξημένη ενδοφθάλμια πίεση.

Η τυπική γλαυκωματική βλάβη χαρακτηρίζεται από απώλεια της περιφερικής όρασης. Σε συνδυασμό με την αργή εξέλιξη της νόσου, καθώς και με την απουσία πόνου, ο ασθενής δεν έχει εύκολα αντιληπτά συμπτώματα, παρά μόνο σε προχωρημένα στάδια της νόσου, κάτι που κάνει επιτακτική την ανάγκη προληπτικών εξετάσεων ιδιαίτερα σε άτομα υψηλού κινδύνου.

Υπάρχουν αρκετοί τύποι γλαυκώματος που αφορούν όλες τις ηλικίες, συμπεριλαμβανομένου του γλαυκώματος εκ γενετής (συγγενές γλαύκωμα), με το πιο συχνό να είναι το χρόνια απλό γλαύκωμα - ανοιχτής γωνίας.

Αν και οι γλαυκωματικές βλάβες είναι μη αναστρέψιμες η κατάλληλη θεραπευτική αντιμετώπιση μπορεί να αποτρέψει την περαιτέρω επιδείνωση του γλαυκώματος.

**Παράγοντες κινδύνου.** Αν και η αυξημένη ενδοφθάλμια πίεση θεωρούνταν από το ευρύ κοινό ταυτόσημη με τον όρο γλαύκωμα η πραγματικότητα είναι ότι η ενδοφθάλμια πίεση αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους αλλά και εύκολα μετρήσιμους παράγοντες κινδύνου για την εμφάνιση γλαυκωματικών βλαβών. Καλό θα είναι να θυμόμαστε όμως ότι γλαύκωμα μπορεί να παρουσιάσουν και άτομα με φυσιολογική ενδοφθάλμια πίεση, ενώ ένα άτομο που έχει αυξημένη ενδοφθάλμια πίεση δεν έχει απαραίτητα

και γλαύκωμα, αλλά οφθαλμική υπερτονία.

Άλλοι παράγοντες κινδύνου είναι το οικογενειακό ιστορικό γλαυκώματος, η ηλικία, η φαρμακευτική αγωγή με κορτιζόνη, η μυωπία, ιστορικό τραυματισμού στο μάτι, η μαύρη φυλή, καθώς και το λεπτό πάχος κερατοειδούς.

**Διάγνωση:** Ο καλύτερος τρόπος για την έγκαιρη διάγνωση του γλαυκώματος είναι ο τακτικός οφθαλμολογικός έλεγχος. Τα άτομα ηλικίας άνω των 40 ετών θα πρέπει να εξετάζονται το αργότερο κάθε δύο χρόνια, ενώ όσοι έχουν κάποιο παράγοντα κινδύνου θα πρέπει να εξετάζονται σε ετήσια βάση. Η οφθαλμολογική εξέταση για τη διάγνωση του γλαυκώματος περιλαμβάνει:

- Μέτρηση της ενδοφθάλμιας πίεσης
- Βυθοσκόπηση και εξέταση του οπτικού νεύρου
- Εξέταση οπτικού πεδίου ώστε να εντοπιστούν πρώιμες περιφερικές αλλοιώσεις που χαρακτηρίζουν το γλαύκωμα.
- Εξέταση οπτικής θηλής με HRT για την παρουσία γλαυκωματικών αλλοιώσεων
- Εξέταση οπτικών νευρικών ινών με OCT.

**Θεραπεία:** Οι βλάβες που προκαλούνται στο οπτικό νεύρο από το γλαύκωμα δε διορθώνονται. Όμως με την κατάλληλη θεραπεία μπορούμε να σταματήσουμε την πρόοδό τους. Η θεραπεία του γλαυκώματος αποσκοπεί στην προστασία του οπτικού νεύρου μέσω της βελτίωσης της αιματώσεώς του και της μείωσης της ενδοφθάλμιας πίεσεως.

• Φαρμακευτική θεραπεία: Η χορήγηση αντιγλαυκωματικών κολλυρίων αποτελεί το πρώτο στάδιο στην αντιμετώπιση του γλαυκώματος. Χορηγούνται καθημερινά μία ή περισσότερες φορές.

• Θεραπεία με LASER: Τα τελευταία χρόνια η θεραπεία με Laser κερδίζει όλο και περισσότερο έδαφος στην αντιμετώπιση του γλαυκώματος και η εκτέλεσή της ποικίλλει ανάλογα με τον τύπο του γλαυκώματος.

• Χειρουργική θεραπεία: Όταν η φαρμακευτική θεραπεία ή η θεραπεία με LASER δεν μπορεί να ρυθμίσει το γλαύκωμα η χειρουργική επέμβαση αποτελεί το επόμενο βήμα και μπορεί να δώσει μακροχρόνια αποτελέσματα στην αντιμετώπιση του γλαυκώματος.

Η ενημέρωση και η ευαισθητοποίηση του κοινού γύρω από το γλαύκωμα και τη τακτική οφθαλμολογική εξέταση αποτελούν την καλύτερη πρόληψη του γλαυκώματος, μιας σοβαρής και σιωπηλής πάθησης που χωρίς θεραπεία μπορεί να οδηγήσει ακόμα και στην τύφλωση.

**Κωνσταντίνος Χ. Παπαδόπουλος**  
MD, FEBO  
Χειρουργός Οφθαλμίατρος  
Πολυιατρείο ΥΓΕΙΑ, Αλιάρτος Βοιωτίας  
Οφθαλμολογικό Ινστιτούτο  
Γλαυκώματος Αθηνών  
Επιμελητής Οφθαλμολογικής  
κλινικής ΙΑΣΩ General

## ΕΚΘΕΣΗ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΟΥΣ ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΟΥΣ

Αξίζει κανείς να επισκεφτεί το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης "Αγγελική Χατζημιχάλη", στην Πλάκα και να χαρεί την Έκθεση, την αφιερωμένη στους Σαρακατσάνους.



Η Αγγελική Χατζημιχάλη ήταν η πρώτη Ελληνίδα Λαογράφος. Αξίζει να θυμηθούμε και την άποψή της για τη λαϊκή τέχνη: "Τα δημιουργήματα της λαϊκής τέχνης μας οδηγούν στη γνώση της ψυχής του λαού και μας βοηθούν να νιώσουμε συνειδητά το χαρακτήρα της φυλής, την ιδιορρυθμία του πολιτισμού της". Η ίδια έζησε πολλά χρόνια κοντά στους Σαρακατσάνους, μελέτησε τον τρόπο ζωής τους, γνώρισε βαθύτατα την ψυχοσύνθεσή τους και μας έδωσε το περίφημο δίτομο έργο της "Οι Σαρακατσάνοι" (1957). Εκτιμούμε ότι αξίζει να επισκεφτεί κανείς την Έκθεση είτε είναι Σαρακατσάνος είτε όχι.

Επιπρόσθετα να ενημερώσουμε ότι στην υπό αναδιοργάνωση βιβλιοθήκη του Μουσείου, μεταξύ των άλλων πολλών βιβλίων, θα συμπεριλαμβάνεται και το "Τροβάτο Αγράφων", το οποίο διακινεί ο Πολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος Τροβάτου Αγράφων.

Η συντακτική ομάδα  
του «ΝΟΣΤΑΛΓΟΥ»

## ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ-ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Παρακαλούμε θερμά τους συγχωριανούς μας, όταν έχουν κάποιο κοινωνικό γεγονός (βάπτιση ή γάμο ή οποιαδήποτε επιτυχία ή οποιοδήποτε γεγονός προς δημοσιοποίηση, κ.λ.π.), να ενημερώνουν κάποιο από τα μέλη του Δ.Σ., στα τηλέφωνα ή στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις τους ή στην ιστοσελίδα του Συλλόγου ή στην σελίδα του Συλλόγου στο facebook, προκειμένου να δημοσιευτεί στην εφημερίδα «Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ».

## Τουριστική Προβολή Δήμου Αγράφων

Ο Πολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος Τροβάτου Αγράφων Ευρυτανίας ικανοποίησε εγγράφως αίτημα του Δήμου Αγράφων με θέμα "Τουριστική Προβολή Δήμου Αγράφων".

Είμαστε και εμείς πλέον αρωγοί στην προσπάθεια των αρμοδίων οργάνων του Δήμου στην τουριστική προβολή του Τροβάτου και κατ' επέκταση του Δήμου Αγράφων.

Για τη γνώση όλων μας, περιληπτικά το αίτημα αφορά: «Η Επιτροπή Τουρισμού του Δήμου Αγράφων έχει ήδη ξεκινήσει το σχεδιασμό ενός ολοκληρωμένου προγράμματος τουριστικής προβολής και προώθησης της περιοχής. Στόχος είναι η ανάδειξη του τόπου, της αυθεντικότητας, της φιλοξενίας, του φυσικού κάλλους, του πολιτισμού, των μνημείων, των παραδόσεων και όλων των άλλων στοιχείων που συνθέτουν το τουριστικό προϊόν του Δήμου μας».

Εν κατακλείδι, ο Σύλλογός μας, συγχαίρει όλους τους συντελεστές, όλων των αρμοδίων οργάνων για την πρωτοβουλία αυτή.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

### Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ

Ιδιοκτησία: Πολιτιστικός & Εξωραϊστικός Σύλλογος Τροβάτου Αγράφων  
Ευρυτανίας  
Α.Φ.Μ.: 099063177  
Δ.Ο.Υ.: Καρπενεσίου  
Εκδότης - Διευθυντής  
Κόκκαλης Λάμπρος  
Γεωργ. Σπύρου 9  
Τηλ.: 6942247710  
Σχηματάρι Βοιωτίας  
Τ.Κ. 32009  
Επιμέλεια ύλης:  
Το Δ.Σ. του Συλλόγου  
Επιταγές - Συνδρομές:  
Καραγεώργος Σταύρος

ταμίας του Συλλόγου  
Ιοκάστης 14  
Τηλ.: 6973889006  
Σχηματάρι Βοιωτίας  
Τ.Κ. 32009  
Ετήσιες συνδρομές  
Εσωτερικού 10€  
Εξωτερικού 20€  
Λογαριασμός Συλλόγου  
Eurobank:  
0026-0146-73-0101584374  
Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση  
Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες  
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.  
Θεοδοσίου 23 Ίλιον  
Τηλ-Fax: 210 - 2619003  
e-mail: karpouzi@otenet.gr

## ΤΟ «ΕΙΝΑΙ» ΚΑΙ ΤΟ «ΦΑΙΝΕΣΘΑΙ»

Το «παχνίδι» ανάμεσα στο είναι και το φαίνεσθαι έχει απασχολήσει τον άνθρωπο από τα πολύ παλιά χρόνια. Η διάκρισή του, η παραπλάνηση που μας ασκεί καθώς και η απασχόληση και το ενδιαφέρον μας γι' αυτό, έκανε πολλούς μεγάλους φιλοσόφους αλλά και καλλιτέχνες να ασχοληθούν με αυτό.

As εξηγήσουμε όμως πρώτα τι εννοούμε όταν μιλάμε για το «είναι» και για το «φαίνεσθαι».

Το «ΕΙΝΑΙ», αντιπροσωπεύει το πραγματικό και το αληθινό. Δηλώνει την πραγματική και βαθύτερη αξία των πραγμάτων, δηλαδή τι είναι στ' αλήθεια ανεξάρτητα με το τι παρουσιάζουν και θέλουν να δείχνουν.

Το «ΦΑΙΝΕΣΘΑΙ», αντιπροσωπεύει το εικονικό, το αληθοφανές και το επιφανειακό. Δηλώνει το τι θέλουμε να βγάλουμε παραξέω, την εικόνα που θέλουμε να φτιάξουμε και να δείχνουμε ανεξάρτητα με το τι είμαστε στην πραγματικότητα. Προβάλλει δηλαδή την εικόνα, μία κίβδηλη πραγματικότητα και όχι την αλήθεια που είναι καλά κρυμμένη κάτω από την επιφάνεια.

Σήμερα το φαινόμενο «είναι-φαίνεσθαι» παρουσιάζεται εντονότερο από κάθε άλλη εποχή, μιας και η εποχή μας, η εποχή της εικόνας, όπως έχει χαρακτηριστεί από πολλούς, επιτρέπει κάτι τέτοιο. Η προσκόλλησή μας στο φαινομενικό αποτελεί εμπόδιο στην προσπάθειά μας να πλησιάσουμε και να αναγνωρίσουμε την αλήθεια. Πολλές φορές οι περισσότεροι από εμάς εκλαμβάνουμε και ενστερνιζόμαστε χωρίς δεύτερη, βαθύτερη σκέψη αυτό που βλέπουμε ως το μόνο αληθινό. Αυτό συμβαίνει αλλιώς γιατί το εικονικό είναι πιο εύκολο και προφανές. Σε αντίθεση η αλήθεια απαιτεί περισσότερη σκέψη, αναζήτηση σε βάθος και κριτική ικανότητα για να κατακτηθεί. Επιπλέον αυτό συμβαίνει γιατί το «φαίνεσθαι» είναι τις περισσότερες φορές πιο λαμπερό και όμορφο από το «είναι» και θαμπωνάμε από την τελειότητά του και το προτιμάμε. Ακόμη πολύ συχνά αρνούμαστε να αντιμετωπίσουμε τη σκληρή πραγματικότητα και συμβιβάζομαστε με τα ψέματα που φαίνονται πιο ανώδυνα και ουτοπικά. Όμως το όριο που διαχωρίζει αυτές τις δύο έννοιες δηλαδή την αλήθεια και την πλάνη είναι πολύ λεπτό και δυσδιάκριτο.

Όπως μπορούμε να καταλάβουμε απ' τα παραπάνω, το «είναι» διαφέρει πολύ απ' το «φαίνεσθαι», μα πρέπει να ψάξουμε πιο βαθιά και προσεκτικά, πίσω από την επιφάνεια για να βρούμε την πραγματικότητα η οποία δεν είναι τόσο λαμπερή και όμορφη, αλλά θα μας οδηγήσει σε μία καλύτερη ζωή πιο αληθινή.

Ο Ευκλείδης ο Μεγαρέας έλεγε: «Όταν παλεύουμε για έναν σκοπό πρέπει να προσέχουμε ώστε αντικείμενο των επιθυμιών μας να είναι το είναι κι όχι το φαίνεσθαι». As δώσουμε ένα παράδειγμα: αν κάποιος θέλει να κυβερνήσει ένα κράτος γιατί νιώθει την ανάγκη να βελτιώσει τη ζωή των συμπολιτών του, πλησιάζει το «είναι» της δουλειάς του κυβερνήτη! Αν όμως κίνητρό του είναι το γόητρο, το προσωπικό κέρδος και οι τιμές τις εξουσίας, τότε πάει να πει πως τον έλκυσε το «φαίνεσθαι» του ρόλου!

Ο Χριστός δίνει προτεραιότητα στο «είναι» όταν αναφέρει:

«Όταν δε νηστεύετε, μη γίνεσθε όπως οι υποκριταί σκυθρωποί· ἀφανίζουσι γὰρ τὰ πρόσωπα αὐτῶν ὡς φανῶσι τοῖς ἀνθρώποις νηστεύοντες ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὅτι ἀπέχουσι τὸν μισθὸν αὐτῶν. Σὺ δὲ νηστεύων ἄλειψαί σου τὴν κεφαλὴν καὶ τὸ πρόσωπόν σου νίψαι, ὡς μὴ φανῆς τοῖς ἀνθρώποις νηστεύων, ἀλλὰ τῷ πατρὶ σου τῷ ἐν τῷ κρυπτῷ, καὶ ὁ πατήρ σου ὁ βλέπων ἐν τῷ κρυπτῷ ἀποδώσει σοι ἕν τῷ φανερῷ.» Ματθ. στ' 14-21

Και αλλοῦ ἀναφέρει για τους Φαρισαίους:

«Πάντα δε τα έργα αυτών ποιούσι προς το θε-  
αθήναι τοις ανθρώποις» (Ματ. 23,5).

Συνεχίζοντας τις σκέψεις μας και ορμώμενοι από το «είναι» και το «φαίνεσθαι», as αναφερθούμε και στις έννοιες, «Ευσέβεια ή ευσεβισμός;»

Το «είναι» και το «φαίνεσθαι» στην πνευματική ζωή δεν αποτελεί πάντοτε καρπὸ ενσυνείδητης και ορατῆς πράξης ή κατάστασης. Πολλές φορές συμβαίνει ανεπαίσθητα, μυστικά, ασυνείδητα, μέσα στους αφανείς χώρους της βαθιάς και ανεξερεύνητης ψυχῆς του ανθρώπου, αθέατο από τα μάτια και του ίδιου του φορέα των πνευματικῶν αυτών πραγματικότητων.

Απώθηση; Έλλειψη αυτογνωσίας; Πώρωση; Προχωρημένη σήψη και αλλοίωση; Ποιος άραγε μπορεί να μιλήσει με αυθεντία και σιγουριά πάνω σε αυτές τις ιδιζόντως σύνθετες καταστάσεις και δυσπρόσιτες περιοχές του ανθρώπινου πνεύματος.

Η ευσέβεια – θα μπορούσαμε να την ονομάσουμε και ευλάβεια – είναι καρπὸς του Πνεύματος, γνήσιος απότοκος και συνάμα φορέας της εν Χριστώ ζωῆς.

Ο χριστιανισμός είναι ελευθερία, απλότητα, αρμονία, αγάπη. Είναι συναξη γύρω από τον Χριστό, οικογένεια, Εκκλησία.

Στο σημείο όμως αυτό αξίζει να αναφερθούμε στον ρόλο για τον οποίο έχει ταχθεί ο Πολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος Τροβάτου και στην θέση του για την προσέγγιση του «είναι» και του «φαίνεσθαι». Οι κανόνες αλληλωσε της ηθικής και της θετικής αυτοκριτικής το επιβάλλουν, όταν οι συνθήκες του γενικότερου περιβάλλοντος το απαιτούν.

Θα ξεκινήσουμε από τον ορισμό του πρωταρχικού νομικού εγγράφου ύπαρξης μιας «κοινωνίας πολιτών», το καταστατικό. Μην λησμονούμε, λοιπόν, ότι ένα καταστατικό είναι έγγραφο, που περιέχει τους στόχους καθώς και τους βασικούς όρους και κανόνες λειτουργίας ενός νομικού προσώπου αλλά και ένας εσωτερικός κανονισμός ενός οργανισμού που καθορίζει το σκοπό και τη λειτουργία του.

Εξ ορισμού και εκ του καταστατικού, ένας εκ των σκοπών του Συλλόγου μας, είναι και ο εξωραϊσμός οδών, πλατειών, εκκλησιών, νεκροταφείων κλπ. Επομένως θα ήταν άστοχο, άκομφο και άτυπο να μην είχαμε θέσει εαυτόν στην «μάχη» για την ικανοποίηση βασικών σκοπών και αναγκών του χωριού. Ο Σύλλογος προσπάθησε και προσπαθεί να επιτύχει την μέγιστη δυνατή συσπείρωση των Απανταχού Τροβατιανών αλλὰ και να διατηρήσει αμείωτο το ενδιαφέρον των Τροβατιανών για τον τόπο μας. Η αγαστή συνεργασία με τα μέλη της εκάστοτε Εκκλησιαστικής Επιτροπῆς το αποδεικνύει. Ο ρόλος του καθενός ήταν, είναι και θα είναι ευδιάκριτος και σε καμιά περίπτωση αλληλεπικαλυπτόμενος. Ο στόχος όμως θα πρέπει και επιβάλλεται να είναι ένας: η ανάπτυξη του χωριού μας του Τροβάτου, μέσα από την εποικοδομητική συνεργασία όλων των φορέων του χωριού, εντός των πλαισίων και κανόνων δράσης του καθενός. Η ύπαρξη ιερῆς, ενός συνειδητού ανθρώπου που θα ικανοποιεί τον ρόλο του αλλὰ και το κοινὸ αίσθημα των κατοίκων του χωριού, αποτελεί βασικό πυλώνα ανάπτυξης. Αλληλωσε οι λέξεις, άγιος, αξιοσέβαστος και αξιοσύνη, θα πρέπει να τον συνοδεύουν.

Παρατηρώντας και αξιολογώντας το θέμα από μια άλλη οπτική γωνία, το ισχύον Σύνταγμα μέσα από αυτήν την προοπτική, διαπιστώνει ότι στα άρθρα 3 και 13, καθώς επίσης και σε αντίστοιχα άρθρα του Καταστατικού Χάρτη της Εκκλησίας, υπάρχει σαφῆς διάκριση μεταξύ της εκκλησιαστικής και κρατικής διοικήσεως, αφού η Εκκλησία θεωρείται Σώμα Χριστού, είναι αυτοδιοίκητος Οργανισμός, που διοικείται βάσει των ιερών Κανόνων. Επίσης διασφαλίζεται και η θρησκευτική ελευθερία των γνωστών και αναγνωρισμένων θρησκειών. Αν σε μερικά λεπτομερειακά θέματα πρέπει να γίνει μια περαιτέρω διασάφηση της διακρίσεως των ρόλων, αυτό πρέπει να επιτευχθεί με νηφάλιο διάλογο, μέσα από τον σεβασμό της όλης διαχρονικής παράδοσης του τόπου μας. Ποτέ όμως δεν πρέπει να γίνει κάτι που θα βλάψει τον πολίτη, ο οποίος ταυτόχρονα είναι και μέλος της

Εκκλησίας, και κυρίως θα βλάψει τη διαχρονική ζωντανή μας παράδοση, η οποία αποτελεί την αυθεντική ταυτότητα και αυτοσυνειδησία του Γένους μας, που είναι φιλόνηρωπη και υπερεθνική-οικουμενική, απηλλογαμένη από ρατσισμούς και εθνικισμούς, αυτονομίες και φιλαυτίες.

Να πούμε και δύο λόγια, από αυτό εδώ το βήμα για τον θεσμό της ενορίας. Ενορία καταρχήν σημαίνει την «εν τόπω» Εκκλησία, που λειτουργεί μέσα σε καθορισμένα γεωγραφικά όρια της πόλης ή του χωριού. Πρόκειται για την ορθόδοξη κοινότητα και κοινωνία με μοναδικό σημείο αναφοράς το πρόσωπο του Χριστού και του πησιόν. Βασικό γνώρισμά της η κοινή πίστη και παράδοση που επιβεβαιώνονται στη Σύναξη «τη διδαχή τη κοινωνία τη κλήσει του άρτου και ταις προσευχαίς».

Ο σκοπός της κοινωνίας αυτής είναι η ανακάλυψη της «Εντός ημών Βασιλείας», μέσα από την άσκηση αγάπης και αλληλεγγύης στον καθημερινό βίο.

Η Ενορία είναι το κύτταρο της πνευματικής ζωῆς της Εκκλησίας μας. Κι αν υπάρχει σήμερα μια ελλείδα για την αναγέννηση του πνευματικού μας βίου αυτή δεν μπορεί πουθενά αλλοῦ να στηριχθεί, παρά μόνο στην αναγέννηση της Ενορίας και στην ανακάλυψη του σημαντικού και σπουδαίου ρόλου που αυτή καλείται, μπορεί και οφείλει να διαδραματίσει στην σύγχρονη εποχή μας. Την Ενορία εκπροσωπεί και διοικεί ο Εφημέριος, υπό τον Επίσκοπο ο οποίος εγγυάται την ορθοδόμηση της αλήθειας και την ενότητα της πίστεως στην περιφέρεια που διαποικιάζει «ελίω Θεού» και ευθύνεται για την πιστή άσκηση των καθηκόντων αυτών.

Τα υλικά μέσα επενδύονται σε σταθερές, ανώλεθρες, πνευματικές και ηθικές αξίες. Με τη βεβαιότητα αυτής της πίστεως η Ενορία δεν εξαντλείται στη «διά λόγου» μετάδοση της αλήθειας ούτε μόνο στη Σύναξη και τέλεση της Θείας Λειτουργίας. Μετέχει σε όλες τις εκδηλώσεις και τις δραστηριότητες των μελών της, στις χαρές και τις λύπες, για να διαδηλώσει μαζί με τον εφημέριο, τον ενεργό ρόλο της σε όλες τις εκφάνσεις της ζωῆς. Ο λόγος της αλήθειας περνά από την πίστη στην πράξη και από τη λατρεία στην εφαρμογή της αγάπης μεταξύ τους.

Ποιο είναι το έργο της Εκκλησίας; Εφόσον η Ενορία, όπως γνωρίζουμε, είναι η έκφραση της μίας αγίας, καθολικής και Αποστολικῆς Εκκλησίας, και το έργο της Ενορίας είναι κι αυτό ταυτόσημο με το έργο της Εκκλησίας. Η Ενορία λοιπόν, έχει έργο την ένωση των μελών της με τον Χριστό και μεταξύ τους, με σκοπό τον απόλυτο και τέλειο αγιασμό τους, δηλαδή, τη σωτηρία τους.

Εν κατακλείδι, χρειάζεται να καταλάβουμε ότι η συλλογή χρημάτων είναι μέσον και όχι σκοπός για την ανάπτυξη μιας χριστιανικής κοινότητας. Δεν χρειαζόμαστε χρήματα για να πλησιάσουμε τον συνάνθρωπό μας και να του δείξουμε αγάπη και κατανόηση. Δυστυχῶς όμως σήμερα: «επιτυχημένες ενορίες», θεωρούνται αυτές που έχουν μεγάλες εισπράξεις.

Ὡς Πολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος Τροβάτου, αισθανόμενοι την ευθύνη των πράξεών μας, διατυμπανίζουμε σε όλα τα μήκη και τα πλάτη, ότι είμαστε υπέρμαχοι της διακρίσεως των ρόλων των φορέων.

Ευχόμαστε καλή επιτυχία στο έργο του νέου Εκκλησιαστικού Συμβουλίου. Προσβλέπουμε σε αγαστή συνεργασία. Θέλουμε να πιστεύουμε ότι θα βλέπουμε όλοι μας το ίδιο δέντρο και δεν θα χαθούμε στο δάσος.

Το κλειδί της επιτυχίας είναι η επικοινωνία και ο διάλογος, απορρίπτοντας το «φαίνεσθαι», επικροτώντας το «είναι».

Ευχόμαστε οδόψυχα στους απανταχού Τροβατιανούς και φίλους, Καλά Χριστούγεννα και Καλή Χρονιά!!! Με υγεία, ευτυχία και προκοπή!!!

Με εκτίμηση  
Το Δ.Σ. του Συλλόγου

## Εγκαίνια αίθουσας χοροδιδασκαλίας παραδοσιακών χορών και Πολιτιστική συνύπαρξη Συλλόγων, Τροβάτου και Τερψιχόρης

Την **Κυριακή 13 Νοεμβρίου 2016**, πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια και ο αγιασμός της αίθουσας χοροδιδασκαλίας παραδοσιακών χορών.

Ως Πολιτιστικός Σύλλογος Τροβάτου Ευρυτανίας, κάναμε πράξη βασικά άρθρα του καταστατικού μας. Σύμφωνα με αυτά, «επιτρέπεται η συνεργασία με άλλους Συλλόγους ή Οργανώσεις κατόπιν αποφάσεως του Δ.Σ. δια την εξυπηρέτηση των σκοπών του Συλλόγου». Γνωστοποιήσαμε την ταυτότητα, τον σκοπό του Συλλόγου, όπου «είναι η πνευματική, ηθική και κοινωνική εξύ-



- > Το ετήσιο καλοκαιρινό μας αντάμωμα, που πραγματοποιείται το πρώτο Σάββατο του Αυγούστου στο Τροβάτο.
- > Η κοπή της ετήσιας πρωτοχρονιάτικης πίτας.
- > Το χορευτικό τμήμα παραδοσιακών χορών.



ψωση των μελών του, η ανάπτυξη του πνεύματος αλληλεγγύης και αμοιβαίας υποστήριξης αυτών, καθώς η επίλυση και προαγωγή των ζητημάτων».

Δραστηριοποιούμαστε όπου το Τροβατιανό στοιχείο είναι υπαρκτό, επιδιώκοντας την διασύνδεση των μελών του με κάθε μέσο. Για την επίτευξή του, δυνατά «εργαλεία» είναι:

- > Η εφημερίδα «Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ».
- > Η ιστοσελίδα μας «[e-trovato.gr](http://e-trovato.gr)».
- > Η διατήρηση προφίλ στο facebook, «**Τροβάτο Ευρυτανίας**».
- > Τα βιβλία του **Παναγιώτη Β. Σαλαγιάννη**, «**ΤΟ ΤΡΟΒΑΤΟ ΑΓΡΑΦΩΝ**» το οποίο διακινείται από τον Σύλλογό μας καθώς και «**Τα Τροβατιανά**».



Προσθέσαμε ένα ακόμη λιθαράκι, κάναμε ένα ακόμη μικρό βήμα, στην προσπάθεια που κάνουμε για την διατήρηση και διάσωση αυτής της ιδιαίτερης πολιτιστικής κληρονομιάς μας. Στοιχεύουμε στην μακροχρόνια και επίμονη προσπάθεια όπου

πραγματώνεται από γενιά σε γενιά, με απώτερο σκοπό τη διάδοση της ιστορίας και την μεταλαμπάδευση των μηνυμάτων του Πολιτισμού και της Παράδοσής μας.

Ενεργοποιείται πλέον το χορευτικό τμήμα του Συλλόγου, όπου σας περιμένει, να ταξιδέψουμε όλοι μαζί, στον μαγευτικό κόσμο των παραδοσιακών ακουσμάτων.



Εκ μέρους του Πολιτιστικού Συλλόγου Τροβάτου Ευρυτανίας, θα θέλαμε να σας ευχαριστήσουμε για την παρουσία σας, στο κάλεσμά μας, για τα εγκαίνια της αίθουσας χοροδιδασκαλίας παραδοσιακών χορών.

Από αυτό εδώ το βήμα θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τον Δήμαρχο Τανάγρας κ. **Βασίλειο Περγάλια** για την παραχώρηση της αίθουσας και τα μέλη του Πολιτιστικού Συλλόγου Τερψιχόρης, για την άφογη συνεργασία μας. Ελπίζουμε και ευχόμαστε σε μια εποικοδομητική πολιτιστική συνεργασία.

**ΚΑΛΗ ΜΑΣ ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ!!!**

Με τιμή  
Το Δ.Σ. του Συλλόγου

**ΑΥΤΟ SERVICE**  
**ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΗ**  
**ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ**

**ΚΟΚΚΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**  
ΤΗΛ. 22620 57970 - ΚΙΝ 6944 151542

**ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΕΛΤΑ COURIER ΣΧΗΜΑΤΑΡΙΟΥ**  
**ΜΟΥΡΚΟΒΙΤΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ**

Τανάγρας 29  
Σχηματάρι 32009  
Τηλ. 22620 58003  
Fax: 22620 58094  
Κιν.: 6970 048 050  
email: eltacourier.schimatari@gmail.com

**801 11 83000**  
www.elta-courier.gr

**ΕΛΤΑ Courier**

**ΕΛΑΣΤΙΚΑ**  
**ΒΟΥΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ**

ΝΕΑ ΓΕΩΛΟΓΕ ΣΧΗΜΑΤΑΡΙΟΥ

ΤΗΛ. 22620.59609  
ΚΙΝ. 69723.22625

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚ. ΚΟΚΚΑΛΗΣ**

**ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΖΑΝΤΕΣ**  
**ΠΑΥΝΤΗΡΙΟ - ΔΙΠΛΗΤΗΡΙΟ**  
**ΖΥΤΟΣΤΑΘΜΙΣΗ - ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΗ**  
**ΚΙΝΗΤΟ SERVICE ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ**

**ΚΟΚΚΑΛΗΣ**

**24 ώρες**

**ΚΟΚΚΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ**

ΓΕΦΥΡΑ ΣΧΗΜΑΤΑΡΙΟΥ  
ΤΗΛ: 22620 58698, 59060  
FAX: 22620 58702  
ΚΙΝ.: 6978 776637  
EMAIL: kokalys@otenet.gr

**ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ**  
Παναγιώτης Χρήστου

τηλ.: 22620 59001 ΣΧΗΜΑΤΑΡΙ, ΤΑΝΑΓΡΑΣ 11

**ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ**  
**ΛΑΧΑΝΙΚΑ**  
**ΦΡΟΥΤΑ**  
**ΟΣΠΡΙΑ**  
**ΤΡΟΦΙΜΑ**  
**ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ**

Παναγιώτης Χρήστου  
ΣΧΗΜΑΤΑΡΙ, ΤΑΝΑΓΡΑΣ 11  
τηλ.: 22620 59001

**Κόκκαλης Λεωνίδας & Δημήτρης Ο.Ε.**  
Διόδια Σχηματαρίου - Σχηματάρι

Εμπόριο & Service  
Ελαστικών

τηλ. 22620-41096 | κιν. 6945729088 - 6977282704  
www.elastika-sximatari.gr | email: kokkalis.diodia@gmail.com

# ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ

Γράφει ο Τσεργογιάννης Θεόδωρος Συν/χος δάσκαλος

**Τ**ελειώνει και το 2016. Πάει και αυτό, πέφτει στην άβυσσ των αιώνων. Υποδεχτήκαμε τον ερχομό του, πρωτοχρονιάτικα με ελπίδες και όνειρα, πως δεν θα τελείωνε ποτέ. Τώρα στο ψυχράγισμά του .....απορούμε για την μηδαμινότητα και το βιαστικό του πέρασμα, παρά το γεγονός ότι η ροή του χρόνου χρονομετρημένη σε μικρά ή μεγαλύτερα μεγέθη και πάντα δεδομένη. Αναμφίβολα το πρόβλημα είναι ψυχολογικό.

Όταν βρισκόμαστε σε μια αφετηρία, κάποιες δραστηριότητες, η σκέψη μας, επικεντρώνεται σ' αυτή ακριβώς την αφετηρία και δεν ταξιδεύει προς το τέρμα, που φυσιολογικά κάποτε θα έρθει μόνο του.

Ο αθλητής όταν εγκαταλείπει την αφετηρία της διαδρομής τρέχει προς το τέρμα, γιατί αυτό προσδιορίζει το στόχο του, και την επιτυχία του, και μαζί του, τρέχει και η σκέψη του, που θέλει να κόψει το νήμα του πρώτος.

Ο χρόνος και ο άνθρωπος βαδίζουν παράλληλα στην ατέλειωτη διαδρομή της ζωής. Ωστόσο ο άνθρωπος που δοκιμάζει τις διακυμάνσεις στην καθημερινότητά του, και γενικότερα στη ζωή του, θεωρεί το χρόνο υπαίτιο και υπόλογο όλων των δεινών και κακώς εχόντων. Έτσι ο χρόνος χαρακτηρίζεται ευνοϊκός ή κακορίζικος, ομαλός ή ανάποδος, πλούσιος ή φτωχικός, άμοιρος ή δύσμοιρος. Επομένως ο χρόνος έχει διαφορετικό βηματισμό για τους διάφορους ανθρώπους, και ακόμη ο χρόνος δεν ξετυλίγεται για εμάς, αλλά δεν υπάρχει χωρίς εμάς, ως χρόνος ξετυλίγει το παιχνίδι του μαζί μ' εμάς.

Ως γνωστόν τον κάθε ετήσιο χρόνο τον υποδεχόμαστε την Πρωτοχρονιά, τον κατευοδώνουμε με γιορτές και πανηγύρια κάτι που μετριάξει ψυ-

χολογικά, την απώλεια ενός ολόκληρου χρόνου της ζωής μας.

Με αφετηρία λοιπόν την Πρωτοχρονιά, είχαμε διαμορφώσει το πλάνο των στόχων μας, την μορφή των δραστηριοτήτων μας, τις προσδοκίες των αποτελεσμάτων τους.

Ήδη με το τέλος του 2016 θα μπορέσουμε να καταγράψουμε και να αξιολογήσουμε, τις δραστηριότητες και τις προσδοκίες των αποτελεσμάτων και ανάλογα να πράξουμε ....

Στοπ!!! STOP!! Σας κούρασα με τις αερολογίες μου, για το 2016 που φεύγει. Καλή χρονιά σε όλους, με ειρηνική, ενωτική, προοδευτική, χαρούμενη και γαλήνια διαδρομή το 2017.

Καιρός να υποδεχτούμε τα ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ τη μεγάλη αυτή γιορτή της χριστιανοσύνης.

«Δεύτε ιδωμεν πιστοί που εγεννήθη ο Χριστός .....

Χριστός ετέθη εκ της παρθένου εν Βηθλεέμ της Ιουδαίας .....

Η Παρθένος σήμερον τον υπερούσιο τίκτει και η γη το σπήλαιο το απροσίτων προσάγει.

Άγγελι μετά ποιμένων δοξολογούσι. Μάγοι δε μετά αστέρος οδοιπορούσι.

Δι' ημάς γαρ εγεννήθη παιδίον νέον, ο προ αιώνων θεός.

Η λειτουργία των Χριστουγέννων, έχει πάντα την ιδιαίτερη επίδραση, στον συναισθηματικό χώρο των πιστών. Τα χαρμόσυνα μηνύματα, των καμπαναριών, οι χριστουγεννιάτικες υμνωδίες, τα κάλαντα, τα χριστουγεννιάτικα τραγούδια κ.λ.π. όλα αυτά αποτελούν μια ψυχική αύρα και ξεκούραση ψυχής και πνεύματος, τη μέρα αυτή των Χριστουγέννων.

Παραστατικά μας το λέει και ο ποιητής Κώ-

στας Κρυστάλλης στο ποίημά του «Χριστούγεννα»:

Εημέρωσαν Χριστούγεννα  
Οι εκκλησιές σημαίνουν  
Κουνιούνται τα καμπαναριά  
Και οι φωνές που βγαίνουν  
Από το βαθύ και διάπλατο  
Κάθε καμπάνας στόμα  
Μοιάζουν χεροβικούς ψαλμούς  
Σαν από ουράνιο δώμα.

Η ποίηση έχει πλούσια την παρουσία της, στις ημέρες αυτές των Χριστουγέννων. Και κλείνω τις πρωτοχρονιάτικες και χριστουγεννιάτικες σκέψεις μου με το παρακάτω τετράστιχο, χριστουγεννιάτικο ποίημα.

Θα χτυπήσουν οι καμπάνες  
Σ' εκκλησίες και εξωκλήσια  
Ν' αναγάλουνε τα χείλη  
Θεέ μου «Δόξα εν υψίστοις»  
Κι ανακούφιση θα νοιώσει  
Στην ψυχή κάθε πιστός.

Καλά Χριστούγεννα, ευχάριστες γιορτές με όραμα και αισιοδοξία.

## ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2017



Αγαπητοί συμπατριώτες.

Το Δ.Σ. του Πολιτιστικού & Εξωραϊστικού Συλλόγου Τροβάτου Αγράφων Ευρυτανίας και η εφημερίδα "Ο Νοσταλγός", σας παρουσιάζουν το ημερολόγιο του 2017, όπου απεικονίζεται η εικόνα του Τιμίου Σταυρού. Ευχόμαστε σε όλους τους Τροβατιανούς και φίλους, υγεία, ευτυχία, ατομική και οικογενειακή γαλήνη. Καλή χρονιά!!!

Επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του πανέμορφου χωριού μας στη διεύθυνση

[www.e-trovato.gr](http://www.e-trovato.gr)

**ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ**

**ΚΙΣΣΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**

4ο χλμ. ΑΓΡΙΝΙΟΥ - ΑΜΦΙΛΟΧΙΑΣ  
(κόμβος Νεάπολης) **Μ. ΧΩΡΑΣ**  
τηλ. 26410 - 54844 κιν. 6946 456077

**ΥΛΙΚΑ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ**

**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΕΦ. ΝΤΑΛΛΗΣ**

Άρμα Θηβών  
Τηλ.: 22620 71555, Κιν.: 6972 309292

**"Η ΣΠΗΛΙΑ"**

**BAKERY**  
Chef

ΚΡΑΒΑΡΙΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

**Τηλ: 2268023988** ΑΛΙΑΡΤΟΣ

**ΕΣΠΕΡΟΥΧΑ**

• Γυναικεία • Ανδρικά • Παιδικά

ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ ΜΟΥΡΚΟΒΙΤΗ  
Σχηματάρι - Τηλ.: 22620 58873

**Κάλλης Παναγιώτης**

max cool Service  
Εγκαταστάσεις

• Ψυγεία  
• Air condition

Κ: 6932 430003  
Τ: 22620 59244  
E: kalis.service@yahoo.gr

Κουκούλεζα 42  
Σχηματάρι 32009

**Αφοι ΛΕΙΒΙΔΙΩΤΗ**

Leividiotis Bros  
Building Material  
Paralia Avlidos  
341 00 Chalkis

**ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ**  
Για Σύγχρονες και Οικονομικές Κατασκευές

Παράλια Αυλίδος  
341 00 Χαλκίδα  
Τηλ.: 02210 31 543  
Fax: 02210 30 746

Διοδία Σχηματρίου  
Τηλ.: 02620 59 353  
Fax: 02620 56 831

## Από την απερχόμενη Εκκλησιαστική Επιτροπή

Ως απερχόμενη Εκκλησιαστική Επιτροπή Τροβάτου, μέσα από τις φιλόξενες στήλες της εφημερίδας του χωριού μας «Ο ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ» θα θέλαμε να κάνουμε έναν απολογισμό του έργου που κάναμε για τις εκκλησίες και τα μοναστήρια του χωριού μας, τα οποία πρέπει να προστατεύουμε και να αναδείξουμε. Θα θέλαμε να τονίσουμε, πως χωρίς την αμέριστη βοήθεια, καταρχήν, των συγχωριανών μας αλλά και των μελών του Πολιτιστικού Συλλόγου, δεν θα είχαμε καταφέρει πολλά πράγματα.

### Στο ναό του Αγίου Δημητρίου στον Κάτω Μαχαλά:

> Επισκευή δαπέδου του ναού.  
> Τοποθετήθηκε καινούρια πέτρα στην είσοδο του ναού.

> Αντικαταστάθηκαν τα κάγκελα της εισόδου της εκκλησίας με καινούρια.

> Τοποθετήθηκαν δύο νέες πόρτες ασφαλείας στην κεντρική είσοδο αλλά και στην πλαϊνή είσοδο.

> Αγοράστηκαν νέες καρέκλες για την εκκλησία.

> Καθαρίστηκε το τέμπλο, μπήκε ειδική θήκη - προσκυνητάρι αλλά και περιβλήμα στον Τίμιο Σταυρό, σιδεριά προφύλαξης του Τιμίου Σταυρού.

> Έγινε μεγάλη εικόνα του Αγίου Δημητρίου, και κατασκευάστηκαν ντουλάπια στο άλλο μισό μέρος του ναού.

> Τοποθετήθηκε λούκι έξω στον προαύλιο χώρο για την προστασία από τα νερά της βροχής, και έγινε ειδικός διάδρομος για να μπορούν οι συγχωριανοί μας, με κάποιες ιδιαιτερότητες να έχουν πρόσβαση χωρίς πρόβλημα.

> Κατασκευάστηκαν καινούριες τουαλέτες για τις ανάγκες των χωριανών και επισκεπτών.

> Ανακαινίσθηκε εκ θεμελίων το μνημείο πεσόντων στον προαύλιο χώρο του Ναού.

> Ήδη γίνεται πλακόστρωση στα πεζούλια έξω από το ναό, με πρόγραμμα και σχέδιο ανάπλασης για πλακόστρωση του προαυλίου χώρου του ναού.

> Από διάφορες δωρεές των πιστών τοποθετήθηκαν ψαλτήρι, στασίδια, κουρτίνες, καλύμματα για την Αγία Τράπεζα.

> Αγοράστηκε καινούρια σόμπα.

> Τελευταία αγοράστηκε και τοποθετήθηκε καινούρια μικροφωνική για να ακούγεται σωστά η θεία λειτουργία και μέσα και έξω από το ναό.

### Στο ναό των Αγίων Θεοδώρων:

> Τοποθετήθηκαν ντουλάπια για την αποθήκευση διαφόρων

πραγμάτων.

> Με πολλές δωρεές των πιστών έγιναν αγιογραφίες στους τοίχους και συνεχίζεται το ενδιαφέρον και από άλλους ώστε να τελειώσει και αυτό το κομμάτι.

> Στο πρόγραμμά μας ήταν να αντικατασταθούν οι δύο πόρτες της εκκλησίας, όπως αρμόζουν στην κεντρική εκκλησία του χωριού.

### Στο μοναστήρι της Παναγίας Τροβάτου:

> Στο μοναστήρι της Παναγίας, λόγω του ότι ανήκει στην υπηρεσία της Αρχαιολογίας δεν μπορούσαμε να κάνουμε πολλά πράγματα, παρόλα αυτά φτιάξαμε την εικόνα της Κοίμησης της Θεοτόκου, την επενδύσαμε με ασήμι και τοποθετήθηκε σε νέο προσκυνητάρι. Αγοράστηκαν καινούρια καντήλια και πολυέλαιος.

### Στην εκκλησία των Αγίων Αποστόλων:

> Τοποθετήθηκε πόρτα και παράθυρο αλουμινίου.

### Στο ιστορικό εκκλησάκι του Αγίου Γεωργίου:

> Βρίσκεται στην έξοδο του χωριού μας προς Τριδενδρο, ανακαινίσθηκε εκ θεμελίων και οι εργασίες συνεχίζονται.

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε μέσα από την καρδιά μας όλους τους χωριανούς και φίλους, που παρ' όλες τις δυσκολίες και τα προβλήματα, βοήθησαν τα μέγιστα ώστε να γίνουν όλα αυτά τα πράγματα και έργα στο χωριό μας.

Για μια ακόμη φορά θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τα μέλη του Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου Τροβάτου για την τεράστια βοήθειά τους, αλλά και για την άφογη συνεργασία που είχαμε αυτά τα 8 χρόνια της θητείας μας ως Εκκλησιαστική Επιτροπή.

Πιστεύουμε ότι το κλειδί της επιτυχίας, είναι η συνεργασία πάνω σε αμοιβαία βάση εμπιστοσύνης των προσώπων, χωρίς καχυποψίες, σκοπιμότητες και αυτοπροβολής των προσώπων.

Πιστεύουμε ότι μεγάλο κεφάλαιο για το χωριό μας είναι ο παπάς ο οποίος θα αποκτήσει την εμπιστοσύνη του κόσμου.

Θέλουμε να ζητήσουμε συγγνώμη για τις όποιες παραλήψεις και λάθη κάναμε, και να ευχηθούμε μέσα από την καρδιά μας καλή επιτυχία στο δύσκολο έργο της νέας Εκκλησιαστικής Επιτροπής.

Ελπίζουμε να συνεχιστεί αυτό που χτίστηκε μέχρι τώρα από όλους τους χωριανούς.

## ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ

Την **Κυριακή 29 Ιανουαρίου 2017** στο Κέντρο Υγείας Σχηματαρίου θα πραγματοποιηθεί εθελοντική αιμοδοσία με συνδιοργανωτές τον Δήμο Τανάγρας, Σύλλογο Απανταχού Πετριλιωτών, Σύλλογο Κουστέσας, τον Σύλλογο Νέων "Κυψέλη" και τον Πολιτιστικό Σύλλογο Τροβάτου.

Το Δ.Σ. του «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ» γνωστοποιεί στους συγχωριανούς και φίλους, την νέα συνεργασία με την υπηρεσία Αιμοδοσίας του ΓΕΝΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ ΘΩΡΑΚΟΣ ΑΘΗΝΩΝ «ΣΩΤΗΡΙΑ», για την δημιουργία Τράπεζας Αίματος του

Συλλόγου.

Χρέος όλων μας είναι η άμεση εθελοντική εγγραφή και η δραστηριοποίηση σε κάθε εθελοντική αιμοδοσία.

Μπορούμε να δώσουμε αίμα σε οποιαδήποτε υπηρεσία αιμοληψίας, οποιουδήποτε Νοσοκομείου, αναφέροντας ότι αφορά την Τράπεζα Αίματος του "ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΡΟΒΑΤΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ".

Ευελπιστούμε στην άμεση ανταπόκριση των εθελοντών αιμοδοτών.

**Με εκτίμηση  
Το Δ.Σ. του Συλλόγου**

## Έστειλες τη συνδρομή σου;

Αγαπητοί μου χωριανοί  
Είμαι ο «ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ ΣΑΣ»  
Εγώ που κάθε τρίμηνο  
Μπαίνω στο σπιτικό σας.

Έχω καρδιά, έχω ψυχή  
Κι ας είμαι εφημερίδα  
Μου στέλνετε τις γνώμες σας  
Σας στέλνω την ελπίδα.

Πιστεύω ότι με έχετε  
Μέσα εις την ψυχή σας

Γι' αυτό κι εγώ τι σας ζητώ;  
Μόνο την συνδρομή σας.

Τα έξοδα είναι πολλά  
Και το κοινό μεγάλο  
Κι αν δεν με βοηθήσετε  
Δεν θα αντέξω άλλο.

Μόνο σε σας στηρίζομαι  
Και πρέπει να συνεχίσω  
Και το Τροβατιανό κοινό  
Με ελπίδες να γεμίσω.

Αγαπητοί συγχωριανοί,  
Οι εποχές που διανύουμε είναι δύσκολες.  
Για να συνεχίσουμε να εκδίδουμε την εφημερίδα μας πρέπει να υπάρχουν και τα αντίστοιχα έσοδα απ' τις συνδρομές.

Γι' αυτό όσοι θέλετε να πληρώσετε τη συνδρομή σας, υπάρχει λογαριασμός στο όνομα του Πολιτιστικού Συλλόγου Τροβάτου στην Τράπεζα **EUROBANK** με αριθμό: **0026.0146.73.0101584374**

Όσοι δεν διευκολύνετε να βάλετε χρήματα δια μέσου της Τράπεζας παρακαλούμε πολύ να επικοινωνήσετε με τον Ταμία του Συλλόγου ή με οποιοδήποτε μέλος του Δ.Σ. Παρακάτω υπάρχουν όλες οι πληροφορίες που χρειάζεστε για να επικοινωνήσετε με τα μέλη του Συλλόγου.

- > **Κόκκαλης Λάμπρος** του Κων/νου  
ΠΡΟΕΔΡΟΣ • Τηλ.: 6942247710
  - > **Μαργώνης Βελησσάρης (Σάκας)**  
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ • Τηλ.: 6972196803
  - > **Μαργώνης Λάμπρος** του Δημητρίου  
ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
Τηλ.: 6972922878 • e-mail: margonisl@yahoo.gr
  - > **Καραγεώργος Σταύρος** του Γεωργίου  
ΤΑΜΙΑΣ • Τηλ.: 6973889006  
e-mail: steve1stavros@gmail.com και steve1stavros@yahoo.gr
  - > **Τσατσαρώνη Ελένη (Λένα)** του Ευαγγέλου  
ΕΦΟΡΟΣ • Τηλ.: 6973930633 • e-mail: elentsatsar@yahoo.com
  - > **Αβράμπος Γεώργιος** του Δημητρίου  
ΜΕΛΟΣ • Τηλ.: 6976760055 e-mail: trobato2@otenet.gr
  - > **Κουτσολάμπρος Παναγιώτης** του Γεωργίου  
ΜΕΛΟΣ • Τηλ.: 6986818287 e-mail: trobato1@yahoo.gr
- Επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του πανέμορφου χωριού μας στην διεύθυνση: **www.e-trovato.gr** και στείλτε μας τα μηνύματά σας.  
Ο Πολιτιστικός Σύλλογος στηρίζεται **μόνο στη συνδρομή σας.**

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

<b>ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΦΥΛΛΟΥ 150</b>	<b>ΠΟΣΟ (€)</b>
Καβαδιά Θεοδώρα του Βασιλείου .....	30
Μαγγόγιας Δημήτριος .....	15
Ντάλλης Θεοφάνης .....	30
Παπαδόπουλος Κωνσταντίνος του Χρήστου .....	50
Σαλαγιάννη Βούλα .....	30
Σαλαγιάννης Φώτης .....	20
Ψηφής Κωνσταντίνος .....	20
Φωτιάδη Πάτρα .....	15
Στεργίου Στέφανος .....	75
Σαλαγιάννη Κλεονίκη .....	25

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

### ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

• Ο Παναγιώτης Κόκκαλης του Δημητρίου και η σύζυγός του Μάγδα Γαλάνη βάπτισαν την κόρη τους και το όνομα αυτής **Μαρία**.

*Να τους ζήσει.*

### ΘΑΝΑΤΟΙ

• Πέθανε στο Ζαπάντι Αγρινίου ο **Καραγιώργος Βασιλίας** του Γεωργίου.

• Πέθανε στο Ζαπάντι Αγρινίου η **Μπακοδήμου Σοφία** συζ. Παναγιώτη.

*Στους οικείους θερμά συλλυπητήρια.*

**Ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Τροβάτου, Τσιτσιμάος Χρήστος, εύχεται σε όλους τους Τροβατιανούς και φίλους, Χρόνια Πολλά, Καλά Χριστούγεννα και Καλή Χρονιά, με υγεία και προοπτή.**

**super market**  
**στεργίου**  
...εδώ ψωνίζεις...στηλά κερδίζεις!  
Τονόγρος 52, Σχηματάρι Βοιωτίας Τ.Κ 320 09  
Τηλ.: 22620 58604, Fax.: 22620 58703 • e-mail: stergious@hol.gr

**ΦΑΝΟΠΟΙΑ - ΒΑΦΑΙ ΑΦΟΙ ΤΣΑΤΣΑΡΩΝΗ**  
Τηλ. 2262071945 - 6972071396

## ΕΦΥΓΕ Ο ΤΣΑΛΙΑΜΑΝΗΣ ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ ΕΦΥΓΕ Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΤΗΣ ΚΟΥΣΤΕΣΑΣ ΒΡΑΓΓΙΑΝΩΝ

Γράφει ο Τσεργγογιάννης Θεόδωρος  
Συν/χος Δάσκαλος

Την 8η Νοεμβρίου 1964 τρεις Ηπειρώτες δάσκαλοι βρεθήκαμε στο Καρπενήσι (συμπωματικά). Ορκιστήκαμε ενώπιον του τότε Επιθεωρητού Δημοτικών Σχολείων Α' Περιφέρειας Ευρυτανίας κ. **Καλτσούλα Γεωργίου** και στις 10-11-1964 βρεθήκαμε στα σχολεία που διοριστήκαμε.

1) **Τσαλιαμάνης Θεοδόσιος** από Κόνιτσα Ιωαννίνων, στο 1/θέσιο Δημοτικό Σχολείο Κουστέσας - Βραγγιανών.

2) **Κατωγιάννης Θεοφάνης** από το Συρράκο - Ιωαννίνων στο 1/θέσιο Δημοτικό Σχολείο Αγ. Αθανασίου Τροβάτου.

3) Και ο γραφών **Τσεργγογιάννης Θεόδωρος** από το Μονοδένδρι Ιωαννίνων στο 2/θέσιο Δημοτικό Σχολείο Τροβάτου Ευρυτανίας.

Με όρεξη και όνειρα πολλά, αρχίσαμε το έργο μας, στην ορεινή αυτή άκρη των Αγράφων. (Τι συμπύωση!!! και οι τρεις φέρουμε το όνομα που αρχή έχει το ...ΘΕΟ... αλλά και τα επίθετά μας ακουστικά ταυριάζουν στην κατάληξη... γιάννης). Ο μακάριος Ιερέας Τροβάτου **παπα-Γιώργης** μας αποκαλούσε: Οι Τρεις Ιεράρχες.

Τα χρόνια πέρασαν γρήγορα ...ούτε που καταλάβαμε. 28-09-2016. Με οδύνη πληροφορηθήκαμε μαζί με την σύζυγό μου Αγγελική του «χαμό» του αδελφικού φίλου και συναδέλφου **Θεοδόση Τσαλιαμάνη**.

Ένωσα έντονα την ανάγκη να εκφράσω τα συλλυπητήριά μας, στην στοργική γυναίκα του, **Χαρούλα**, στα 4 παιδιά του, και σε όλους τους δικούς του.

Την 29-10-2016 βρεθήκαμε στην Κόνιτσα Ιωαννίνων στον τόπο που γεννήθηκε ο **Θεοδόσης** (στις 40 ημέρες). Ήταν όλοι εκεί. Καθ' όλη τη διάρκεια της θείας λειτουργίας, από μέσα μου, έβγαине μια βουβή προσευχή.

Αδελφική φίλε και συνάδελφε **Θεοδόση**. Είμαστε όλοι εδώ. Η στοργική και αφοσιωμένη γυναίκα σου **Χαρούλα**, τα 4 παιδιά σου, οι συγγενείς σου, οι συγχωριανοί σου, οι φίλοι σου, οι συνάδελφοί σου, και σε αποχαιρετούμε με αληθινή οδύνη, αλλά με αισθήματα κρυφής ικανοποίησης, γιατί είμαστε απολύτως βέβαιοι, πως εκεί πάνω ψηλά όπου είναι η αιώνια κατοικία όλων μας, σε καρτερεί η μακαριότητα, δίπλα στις ψυχές των αγίων, αφού όλη σου η πορεία σημαδεύτηκε από αγάπη, καλοσύνη, ανθρωπιά.

Σε περιμένει ο Απόστολος των Εθνών Παύλος, όπου εκ του μηδενός, φρόντισες, αγωνίστηκες. Μόχθησες, κουράστηκες ν' ανοικοδομηθεί σεπτός περικαλλής Ναός του Αποστόλου στην Κουστέσα Βραγγιανών.

“Η Κουστέσα έγινε αιτία να εδραιωθεί περισσότερο η πίστη μου, στο Θεό...” γράφεις κάπου σε μία εργασία σου. “Η Κουστέσα γράφεις, έγινε και παραμένει η δεύτερη πατρίδα μου, μετά την γενέτειρά μου Κόνιτσα.”

Οι Κουστειώτες θα είναι και στο μέλλον παράδειγμα συνεργασίας, εθελοντικής εργασίας, ψυχικής ενότητας, φιλοπατρίας και προόδου.

Αγαπητέ μας Θεοδόση στη ζωή σου, υπήρξες λαμπρό παράδειγμα συζύγου, πατέρα, χριστιανού και σπάνιου ανθρώπου. Δημιούργησες μια ξεχωριστή οικογένεια με σπάνιες αρετές.

Άνθρωπος του Θεού και της εκκλησίας με βαθιά ορθόδοξη πίστη, και χριστιανική εγκάρτερηση, αλλά και γνήσιος Έλληνας και πατριώτης. Ευτύ-

χηςες στη ζωή σου, να δικαιωθείς απόλυτα, αφού όλα τα μέλη της εκλεκτής οικογένειάς σου ακολουθούν τις δικές σου διδαχές και την δική σου πορεία.

Σαν άνθρωπος υπήρξες τέλειος, σαν χαρακτήρας σπάνιος. Σοβαρός αλλά και ευχάριστος, υπεύθυνος, μετρίοφρων, ακέραιος, πράος και γαλήνιος, αξιοπρεπέστατος, ευγενής και απέριττος. Δραστήριος αλλά και αθόρυβος, μελίχχος και πολύ διακριτικός στη συμπεριφορά σου. Πολύ ευαίσθητος, εντμώτατος και ειλικρινής, εξέπεμπες σε κάθε σου βήμα ανθρωπιά, συγκατάβαση, αγάπη, καλοσύνη και αυτοσεβασμό.

Χαρακτήρας αδαμάντινος σε ξεχώριζε η συνέπεια και το λαμπρό σου ήθος, η αυτοσυγκράτηση, σε διέκρινε πάντοτε η συνέπεια των λόγων σου, η ανωτερότητα και η ευγένεια της ψυχής σου. Η ανωτερότητα των αισθημάτων σου, η πολιτιστική και η πνευματική αρχοντία, για αυτό καταξιώθηκες στη στενή και ευρύτερη κοινωνία που έζησες και έδρασε, χωρίς ποτέ να δώσεις το δικαίωμα σε οποιονδήποτε, ν' αμφισβητήσει την αξιοπρέπεια σου, την εντιμότητά σου και την ακεραιότητα του χαρακτήρα σου.

Σαν εκπαιδευτικός και πνευματικός άνθρωπος αναμφισβήτητα κατατάσσεσαι στην κατηγορία του μεγάλου διδασκάλου και πνευματικού ανθρώπου.

Βαθύς γνώστης της ελληνικής γλώσσας, άριστος χειριστής του προφορικού και γραπτού λόγου, με άρτια παιδαγωγική συγκρότηση και με ασίγαστο παιδαγωγικό πάθος, διαπαιδαγωγήσες με μαεστρία εκατοντάδες ελληνόπουλα και πολύ δίκαια απέκτησες τον σεβασμό και την εκτίμηση των μαθητών και των γονιών τους, αλλά και την ειλικρινή αναγνώριση των προϊσταμένων σου.

Το «ΜΕΤΑ ΦΟΒΟΥ ΘΕΟΥ ΠΙΣΤΕΩΣ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗΣ ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ» με δέκοψε, από τη βουβή μου προσευχή.

Πήραμε αντίδωρο. Με έντονη συγκίνηση συλλυπηθήκαμε τη σύζυγό του, τα παιδιά του και όλους τους δικούς του.

Την μνήμη του τίμησε με την παρουσία της, και αντιπροσωπεία των «Κουστειωτών» από 5 άτομα. Εύγε τους. **Θωμάς Αντωνίου** του Ανδρέα, **Βασιλική Αντωνίου** του Θωμά, **Αριστέα Αντωνίου** του Ηλία, **Χρυσούλα Αντωνίου** του Ανδρέα και ο σύζυγός της **Δημήτριος Μουστάκας** του Κων/νου.

Μετά τον καφέ ακολούθησε γεύμα στο κέντρο ΔΕΝΔΡΟ στην Κόνιτσα. Γεμάτη η αίθουσα. Το βίντεο που προβλήθηκε από τους Κουστειώτες εύγε τους, για τη ζωή και τις δραστηριότητες του Θεοδόση και ιδιαίτερα για την Κουστέσα και την ανοικοδόμηση του σεπτού περικαλλούς ναού του Αποστόλου Παύλου, μας έκανε όλους να κλάψουμε και ένας βουβός πόνος να σκορπιστεί στη γεμάτη αίθουσα.

Θεοδόση μας, αναπαύσου στον παράδεισο της χριστιανικής αιωνιότητας και γεύσου, τους γλυκούς καρπούς της προσφοράς σου. Για μας τους εναπομείναντες, την οικογένειά σου, τους συγγενείς, φίλους και συγχωριανούς σου, θα αποτελείς πάντα το ξεχωριστό παράδειγμα του πιστού και άξιου συζύγου, του στοργικού πατέρα, του ευσεβέστατου χριστιανού, του εκλεκτού Έλληνα και λαμπρού διδασκάλου.

**Αιωνία σου η μνήμη αγαπημένε μας Θεοδόση.**

**ΜΑΡΓΩΝΗΣ ΣΕΙΣΟΣ EURONICS**

- \* ΚΑΡΒΟΥΝΑ-ΠΕΛΕΤ
- \* ΠΡΑΣΙΝΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ-ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
- \* ΛΕΒΗΤΕΣ-ΞΥΛΟΥ-ΠΕΛΕΤ-ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ
- \* ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ-ΗΛΙΑΚΑ-ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
- \* ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
- \* ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ-ΓΕΝΗΗΤΡΙΕΣ
- \* ΟΡΓΑΝΑ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
- \* ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ,ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΥΛΙΚΟ
- \* ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ-ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
- \* ΟΙΚΙΑΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ-ΜΙΚΡΟΣΥΣΚΕΥΕΣ
- \* COMPUTERS-TV-DVD-ΚΑΜΕΡΕΣ-ΚΙΝΗΤΑ
- \* ΕΠΙΠΛΑ-ΣΤΡΩΜΑΤΑ
- \* ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ-ΕΠΙΣΚΕΥΗ
- \* ΛΙΣΤΑ ΓΑΜΟΥ-ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

**ΑΛΙΑΡΤΟΣ ΤΗΛ.: 22680 23669 ΚΙΝ. 6978995642**

**ΕΛΙΝ - ΑΦΟΙ Κ. ΚΟΚΚΑΛΗ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.**

1ο χλμ. Παλαιάς Εθνικής Οδού  
Σχηματαρίου - Θήβας Σχηματάρι Βοιωτίας  
Τηλ.: 2262059919 Fax: 2262059920

## Ο ΝΑΟΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΤΡΟΒΑΤΟΥ

Του Παναγιώτη Β. Σαλαγιάννη, Φιλολόγου - Συγγραφέα

**Η** εκκλησία των Αγίων Αποστόλων Τροβάτου έχει και αυτή την πολύχρονη ιστορία της. Δεν ξέρουμε πότε ακριβώς πρωτοκτίστηκε. Ο σημερινός ναός κτίστηκε πάνω σε θεμέλια ναού του 19ου αιώνα από τον ιερέα Τροβάτου **παπα-Πέτρο Νταλλή**, περί το τέλος του 20ού αιώνα, και με τη συνδρομή των Τροβατιανών. Την πληροφορία ότι ο ναός που προϋπήρχε εκεί ήταν του 19ου αιώνα μάς την είχε δώσει ο **παπα-Γιώργης Νταλλής**, ιερέας Τροβάτου, πατέρας του **παπα-Πέτρου**.

Στο ίδιο βέβαια μέρος, που ήταν ο ναός του 19ου αιώνα, υπήρχε παλαιότερος ναός των Αγίων Αποστόλων, του οποίου τη χρονολογία ανέγερσης δεν μπορούμε να προσδιορίσουμε, γιατί δε διαθέτουμε εισέτι πηγές.

Ωστόσο, για τον πρώτο ναό των Αγίων Αποστόλων έχουμε μια σημαντική πληροφορία:

Σε ένα βιβλίο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης του Τυρνάβου [**Ιερών Ευαγγέλίων, Βενετία 1539**], υπάρχει η εξής σημείωση-ενθύμιση:

+ τω θήον και ιερον και αγιο[ν] ευβανγγεληων υπάρχη της εκκλησίας, των αγίων αποστόλων [...] χωρίον τριβατού και ενρισκετε εις τον ναόν του αγίου διμετρίου και ωπόταν τω χρισθη η εκκλησια τον αγίων αποστολων να το περνη ενθημεισι και φανερωσιν εγραφα ο ευτελής κοσταντιος ιε-

ρεύς της αυτης χωρας τριβατου εφημερεβων εν τω ναω του αγιου μεγαλομαρτηρωσ διμετρίου.

[Σημείωση: Η μεταγραφή της ενθύμησης έγινε από τον Ζ. Μελισσάκη]



Πότε, όμως, οι επίσκοποι του ναού των Αγίων Αποστόλων είχαν αγοράσει **το Ευαγγέλιο, το οποίο είχε εκδοθεί στη Βενετία το 1539**, δεν γνωρίζουμε. Ούτε, επίσης, γνωρίζουμε πότε γράφτηκε η παραπάνω ενθύμιση, γιατί είναι αχρονολόγητη. Ακόμη, δεν έχουμε καμιά γραπτή μαρτυρία για το πότε και πώς από το Τροβάτο βρέθηκε

το ιερό αυτό Ευαγγέλιο στον Τύρναβο. Γνωρίζουμε, βέβαια, ότι στον Τύρναβο λειτουργούσε η περίφημη Σχολή Τυρνάβου από το 1655 και εξής και εκεί συγκέντρωναν οι Τυρναβίτες λόγιοι βιβλία από όλο τον ελλαδικό χώρο.

**Από αυτή όμως την αχρονολόγητη ενθύμιση προκύπτει μια σημαντική πληροφορία για το χωριό μας, ότι δηλαδή στο Τροβάτο υπήρχαν δύο ενορίες.** Φαίνεται πως κάποια εποχή ο ναός των Αγίων Αποστόλων έμεινε χωρίς ιερέα και γι' αυτό οι επίσκοποι παραχώρησαν στον ιερέα του Αγίου Δημητρίου το Ευαγγέλιο, καθώς το Ευαγγέλιο του Αγίου Δημητρίου ήταν, μάλλον, παλιό και φθαρμένο από την πολλή χρήση, υπό τον όρο, όμως, όταν θα υπάρξει ιερέας και στο ναό των Αγίων Αποστόλων, να είναι δυνατό να το χρησιμοποιεί και ο ιερέας τους.

Ο ευτελής Κοσταντίνος, με την ενθύμησή του καθιστά γνωστό (φανερώνει) σε όλους αυτόν τον δανεισμό του Ιερού Ευαγγελίου.

Μολονότι η ενθύμιση είναι αχρονολόγητη, ωστόσο, με βάση τον τύπο γραφής της, θα τολμούσαμε να πούμε ότι ο γραφέας της ζούσε τον 17ο αιώνα.

Πληροφορικά σημειώνω ότι το εξώφυλλο του προαναφερθέντος Ιερού Ευαγγελίου είναι φθαρμένο και δεν μπορούμε να αντλήσουμε καμιά πρόσθετη πληροφορία.

## 4° Φεστιβάλ «Χριστούγεννα στην Πλατεία»

**Ο Πολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος Τροβάτου** δηλώνει παρόν και συμμετέχει στην πρόσκληση του Εμπορικού και Επαγγελματικού Συλλόγου και της Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης του Δήμου Τανάγρας, στο 4° Φεστιβάλ «Χριστούγεννα στην Πλατεία».

Τα Χριστούγεννα πλησιάζουν και ο Δήμος Τανάγρας ετοιμάζει ένα πλούσιο πρόγραμμα με δράσεις και πολλές εκπλήξεις. Το φετινό πρόγραμ-

μα των Χριστουγέννων το διαμορφώσαμε συνθέτοντας τις ιδέες, τις προτάσεις και τις παρατηρήσεις των πολιτιστικών συλλόγων του τόπου μας, αλλά και των απλών ενεργών πολιτών, ώστε να κάνουμε όλοι μαζί τα Χριστούγεννα ακόμη πιο φωτεινά! Με εκδηλώσεις στην πλατεία του Σχηματαρίου αλλά και σε όλες τις Τοπικές Κοινότητες, με επίκεντρο πάντα τα παιδιά!

Στο Σχηματάρι λοιπόν, πλησιάζει το **4ο Φεστιβάλ Χριστουγέννων**, ως αποτέλεσμα της συνεργασίας του **Εμπορικού και Επαγγελματικού Συλλόγου** και της **Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης** του Δήμου Τανάγρας, καθώς και των ενεργών **Συλλόγων** της περιοχής. Όλοι αποφάσισαν να εργαστούν από κοινού, για το διήμερο εκδηλώσεων του «Φεστιβάλ Χριστουγέννων», το οποίο θα ανοίξει τις πύλες του στις **28 και 29 Δεκεμβρίου**.

Σε έναν στεγασμένο για πρώτη φορά χώρο, τα σπιτάκια της πλατείας θα φιλοξενήσουν διάφορα εικαστικά γεγονότα, εκδηλώσεις διαδραστικού χαρακτήρα, βιωματικές δράσεις, εργαστήρια χειροτεχνίας και πλήθος άλλων δράσεων συσχετισμένων με την αλληλεγγύη. Παράλληλα θα λειτουργεί το Χριστουγεννιάτικο παζάρι, ενώ σε ειδικά διαμορφωμένη εξέδρα θα πραγματοποιηθούν αναγνώσεις παραμυθιών για τους μικρότερους επισκέπτες, παράσταση κουκλοθέατρου, χορωδίες και θεατρικά δρώμενα. Οι παραπάνω εκδηλώσεις είναι ενδεικτικές ως προς την χρονική τοποθέτησή τους.

Ο **Αϊ Βασίλης**, πάνω στο έλκηθρό του, θα περιμένει τα παιδιά για να προσφέρει τα δώρα των Χριστουγέννων, ενώ ο τάρανδος και το παραδοσιακό караβάκι, θα συμπληρώσουν τη γιορτινή

**4° ΦΕΣΤΙΒΑΛ**  
**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ**

**28 & 29 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ** **ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΣΧΗΜΑΤΑΡΙΟΥ** **ώρα 12:00**

Με το Χριστουγεννιάτικο Τρενάκι να γυρνάει σε όλη τη πόλη

Άγιος Βασίλης, κλέβουν, κουνιστόδέντρο, δέντρο των ευχών, bazaar εμπορών & επαγγελματιών, διαδραστικά παραμύθια, face painting, ζωγραφική προσέπου, Ταχυδρομείο του Αγίου Βασίλη, κινητή χαϊμόλεο υψοαυρού, Τα δώρα του Αγίου Βασίλη, μουσική, χορός και πολλές ακόμα εκπλήξεις για μικρούς και μεγάλους.

η ημερίδα θα είναι προσετακμένη από ενδεχόμενες δυσμενείς καιρικές συνθήκες

Εμπόριο & Επαγγελματικό Σύλλογος Σχηματαρίου  
ΔΗ.Κ.Ε.Τ. - Δήμος Τανάγρας  
Επίσημο Σύλλογος "Αρχαίοι"  
Επίσημο Σύλλογος "Το Τρενάκι"  
Επίσημος Σύλλογος "Ασπίδα"  
Σύλλογος Δοξολογίας Πατριάρχου  
Επίσημο Σύλλογος "Σχηματάρι"

ατμόσφαιρα. Τέλος το **Χριστουγεννιάτικο Τρενάκι**, χωρητικότητας 40 ατόμων, θα μεταφέρει μικρούς και μεγάλους στους κεντρικούς δρόμους της πόλης μας, διαδίδοντας το μήνυμα των Χριστουγέννων από σπιτι σε σπίτι. Και βέβαια το επαναλαμβανόμενο αυτό μικρό ταξίδι, ξεκινά και τελειώνει από την κεντρική πλατεία, από νωρίς το μεσημέρι έως αργά το βράδυ.

Σας περιμένουμε όλους να ανταλλάξουμε ευχές, να κάνουμε τα παιδιά μας πιο χαρούμενα!

**Χριστούγεννα**  
στον Δήμο Τανάγρας

Με τη μέγιστη προσπάθεια για μικρούς & μεγάλους

10/12 **Καθαρόθεο - Σοφία** **3/12**

17/12 **Θανάσινα** **11/12**

17/12 **Κλειδί** **17/12**

18/12 **Θάλασσα - Τανάγρα**

23/12 **Άγιος Θωμάς** **23/12**

28-29/12 **Σχηματάρι**

ΔΗΜΟΣ ΤΑΝΑΓΡΑΣ ΔΗ.Κ.Ε.Τ.

Με Την Δημοιοργική Υποστήριξη Των Κατα Τόπων Ποιτιστικών Φορέων